
istanbul
experimental sunar///
27.05.22
cuma
dawn-to
-dark
izmir
dokuz eylül gsf///
institut français izmir///
DEÜ GSF
INSTITUT FRANÇAIS
ISTANBUL EXPERIMENTAL



Küçük Depremler
Mekan: 9 Eylül Üniversitesi
Tarih: 27 Mayıs 11:00
Süre 78′

1.
Her Mutsuz Ailenin Kendine Özgü Bir Ritüeli Vardır | Utku Gençer Gediz | 2′34″ | 2020

2.
En İç Mekân | Zeynep Serra Güneş | 4′05″ | 2019

3.
Üç Noktanın Kullanımı | Umut Subaşı | 2013 | 7′

4.
Hakkı Devrim | Sinan Güldal | 4′43″ | 2002

5.
.-Re | Serkan Yörük | 3′22″ | 2003

6.
Bir Pazar Günü Hatta Sabahı | Erkan Erdem | 4′24″ | 2002



Devam Eden Program: Küçük Depremler

7.
Bitti Fax Kağıdı | Özgür Yaşaroğlu | 3'50" | 2002

8.
Music for the Analog Video Editing Machines | Atıl Altaş, Serdar Kökçeoğlu | 4' 30" | 2001

9.
Pırıl Pırıl | Atıl Altaş | 2'3" | 2000

10.
Midday Crisis| Serdar Kökçeoğlu | 2' | 2000

11.
Autobahne | Levent Türkan | 19'20" | 2001

12.
Moebius | Ebru Hacıoğlu | 4'30" | 1997

13.
Proust | Nihan Bencoya | 2'30" | 1995

14.
Gölgeler | Şenay Gürler | 14'27" | 1990