

DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ
İZMİR-1982
DEÜ BUCA EĞİTİM FAKÜLTESİ 1959
DEUZEM

3.
ULUSLARARASI İZMİR MANDOLİN FESTİVALİ

8 - 9 Haziran 2024
SABANCI KÜLTÜR MERKEZİ

3.
INTERNATIONAL IZMIR MANDOLIN FESTIVAL

8 - 9 June 2024
SABANCI HALL

3. İZMİR MANDOLİN FESTİVALİ

8/9 Haziran 2024

3rd IZMIR MANDOLINE FESTİVAL

8/9 JUNE 2024

BUCA EĞİTİM FAKÜLTESİ

MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALI

BUCA EDUCATION FACULTY

DEPARTMENT OF MUSIC EDUCATION MAIN SCIENCE

DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ

SABANCI KÜLTÜR MERKEZİ

DOKUZ EYLÜL UNIVERSITY

SABANCI CULTURAL CENTER

İZMİR

www.deubefevents.com

mandolinfest@deu.edu.tr



Değerli sanatsever, eğitim dostları,

Köklü bir eğitim kurumu olarak pek çok eğitimciyi, bilim adamını ve sanatçıları yetiştiren Buca Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı'mızın öncülüğünde ülkemizde ilk olarak 2022 yılında başardığımız "İzmir Mandolin Festivali"mizin bu yıl üçüncüsünü gerçekleştiriyor.

Sanatın yaşamı yorumlayan, yoğunlaştıran ve aydınlatan yönü bu festivalde bir kez daha hayat bulacak. Buca Eğitim Fakültesi olarak bizler de müzik eğitimi tarihimizin önemli bir okul çocuk çalgısı olan mandolinin hak ettiği yere gelmesine öncülük edebilmeyi umuyoruz. Bu hak ediş elbette okul çocuk çalgısı olarak hatırlanmayı içerdiği gibi ülkemizde mandolinin müzik sanatındaki yerini almasına da öncülüğü içeriyor. Mezunlarımızla, emekli öğretim üyelerimiz ve öğretmenlerimizle Müzik Eğitimi Anabilim Dalı önderliğinde hayat bulan mandolin orkestrasına sahip olmamız bunun somut bir göstergesidir. Mandolin orkestramız fakültemiz için örnek uygulama olarak gösteriliyor. Ayrıca bu durum yaşam boyu öğrenme düşüncesiyle de örtüşerek fakültemizin köklerini sağlamlaştırıyor.

Festival katılımcılarının her geçen yıl artması ayrı bir gurur kaynağımızdır. Her yıl katlanarak giden bu katılımın daha da artması en büyük dileğimizdir. Başta emeği geçen tüm öğretim elemanlarımız olmak üzere, bu festivalin gerçekleşmesindeki katkılarından dolayı tüm katılımcılara teşekkür eder ve başarılar dilerim. Bir sonraki festivalimizde buluşmak dileğiyle.

Prof. Dr. Sibel YEŞİLDERE İMRE

Buca Eğitim Fakültesi Dekanı

Bu festivalin düzenlenmesinde emeği geçen aşağıda isimleri verilen düzenleme kurulu üyelerimize, ayrıca önceki mandolin festivallerimizde de desteğini hiç esirgemeyen basılı ve görsel materyallerimizin grafik tasarımını yapan Prof. Dr. Çınla ŞEKER'e, elektronik kitabımızı oluşturan Şerife Seda Bozpolat'a festivalimizin olgunlaşmasında desteklerini üzerimizden çekmeyen sayın Dekanımız Prof. Dr. Sibel YEŞİLDERE İMRE'ye, görünürlüğümüzü ve iletişimimizi sağlayan DEUZEM Müdürü Prof. Dr. Bahar BARAN'A ve elbette Dokuz Eylül Üniversitesi Rektörlüğü'ne ve sponsorlarımıza sonsuz teşekkürler.

Prof. Dr. Mümtaz Hakan SAKAR

Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Bşk.

Festival Düzenleme Kurulu Bşk.

Festival Düzenleme Kurulu

Prof. Dr. Banu ÖZEVİN

Doç. Dr. Ayça AVCI

Doç. Dr. Esin UÇAL CANAKAY

Öğr. Gör. Dr. Gürkan GÜLEÇ

Yrd. Doç. Zübeyde KIRLI

Hüseyin GENÇ

Kamuran OKTAY

Aysun TİMURCAN

Program

8 Haziran Cumartesi	
13:30	**Açılış Konuşması Doç. Metin AYDIN** **Buca Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Sibel YEŞİLDERE İMRE**
13:45-14:15	**DEÜ Buca Eğitim Fakültesi İZMİR Mandolin Orkestrası**
14:30-14:50	**Serpil Özyüksel & Gözde Özyüksel Ersil**
15:00-15:30	**ALKÜ Müzik Topluluğu**
15:40-16:00	**Mücahit Eren**
16:10-16:30	**Özden Zaloğlu & Cihangir Zaloğlu**
ARA	**ARA**
17:00-17:30	**Polifonia Strings Mandoline Ochestra (Makedonya)**
17:40:-18:10	**YKKED Antalya Mandolin Topluluğu**
18:20-18:40	**Grup Dostyürek**
19:00	**DEÜ BEF Müzik Eğitimi ABD Orkestrası**

9 Haziran Pazar	
13:30-14:00	**Bayraklı Belediyesi TOBAV Mandolin Orkestrası**
14:10-14:40	**Mersin Mandolin Grubu**
14:50-15:20	**Aydın Mandolin Topluluğu**
15:30-16:00	**Zeytin Çekirdekleri Mandolin Topluluğu**
ARA	**ARA**
16:30-16:50	**Hakan Musluoğlu & Sertaç Adan**
17:00-17:20	**Birsen Gülçakır**
17:30-18:00	**Bursa YYKKED Hasan Ali Yücel Mandolin Topluluğu**
18:10-18:30	**Hasan Yörenç**
19:00	**Muğla Sıtkı Koçman Üniv. Eğitim Fak. Gençlik Ork.**

DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ
BUCA EĞİTİM FAKÜLTESİ
İZMİR MANDOLİN ORKESTRASI

Prof. Dr. Mümtaz Hakan Sakar
Şef



2011 yılında, İzmir Devlet Opera ve Balesi Solist Sanatçısı Tenor Hüseyin GENÇ önderliğinde Türkiye Devlet Tiyatroları ve Bale Çalışanları Vakfı'nın çatısı altında bir mandolin orkestrası kurulmuştur. Buradaki amaç çalgıyı çalanların çocukluk yıllarının çalgısını tekrar canlandırmaktır. Orkestrayı kuran çekirdek kadro, Köy Enstitüleri ve Öğretmen Okulu çıkışlı emekli müzik eğitimcilerinden oluşmaktadır. Hatta DEÜ Müzik Eğitimi Anabilim Dalı'ında başkanlık yapmış kişilerdir. Orkestra zaman içerisinde git gide büyümüş üyelerinin sayısı otuza yaklaşmıştır. Orkestrayı oluşturan üyelere artık emekli müzik öğretmenleri, farklı meslek gruplarından, çocukluklarında mandolin çalmış kişiler de eklenmiştir. İzmir'de Büyük Kardıçalı Han'da TOBAV'a ait salonda çalışmalarını yürüten TOBAV Mandolin Orkestrası 2020 yılındaki pandemiye kadar çalışmalarını ve konserlerini aralıksız sürdürmüştür. Pandemi ile birlikte Büyük Kardıçalı Han'da çıkan yangın orkestranın çalışmalarını bitirmesine yol açmıştır.

2021 yılında yine Hüseyin GENÇ önderliğindeki aynı çekirdek kadro, orkestrayı tekrar faaliyete geçirebilmek için Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Anabilim Dalı'na başvurmuş ve Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Başkanı Prof. Dr. Mümtaz Hakan SAKAR şefliğinde çalışmalarına başlamıştır. Halen DEÜ BEF Müzik Eğitimi ABD binasında çalışmalarını sürdürmektedir.

Artık orkestranın adı "DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ BUCA EĞİTİM FAKÜLTESİ İZMİR MANDOLİN ORKESTRASI" olmuştur. Kuruluşundan bu yana çok kısa süre geçmesine rağmen kırka yakın konser vermiştir. En önemlisi de yine Dokuz Eylül Üniversitesi önderliğinde Türkiye'nin ilk Mandolin Festivali'ni düzenlemiştir. Festivale Türkiye'de yer alan pek çok mandolin orkestrası ve içeriğinde mandolin barındıran çalgı grupları katılmışlardır.

Orkestra Üyeleri

1. Mandolin

Zübeyde Kırlı (Konsertmaister)
Oğuz Takmak
Özden Zaloğlu
Tacinur Acar
Müzeyyen Tunç
Fadime Yılmaz
Nilgün Uygun
Nevin Olgun
Gülsen Gürer
Seniye Ertin
Rahmi Uygun
Hanife Coşkun

2. Mandolin

Semahat Oşafoğlu
Nuray Özevin
Muhibbe Aksoyer
Müjgan Can
Özlem Özdemir
Ayşe Gülşen
Sonnur Ayşen Güney
Zahide Öney
Cihangir Zaloğlu
Gülşen Ülkü Demirel
Yurdanur Uslu

Mandola
Kamuran Oktay (Şef Yardımcısı)
Fahri Öğünç
Deniz Mehmet Çelebi

Mandoçello
Necati Şahin

Akordeon
Azra Kuyu

Gitar
Mehmet Ali Altunel
Atabey Aykar

Kontrabass
Kaan Kahraman

Repertuvar

Douce Melancolie	**Carlo Munier** (1858-1911)
Armonie Alpine	**Giacomo Sartori** (1860-1946)
Al Mare	**Giacomo Sartori**
Tramonto	**Giacomo Sartori**
Pot-Pourri Popolare	**Giacomo Sartori**

SERPİL ÖZYÜKSEL & GÖZDE ÖZYÜKSEL ERSİL



İlk kez Haziran 2022 yılında "İzmir Mandolin Festivali" için bir araya gelen Serpil Özyüksel- Gözde Özyüksel Ersil anne-kız ikilisi; Gazi Müzik Bölümü (1972-2004) mezunudur… Bilinen piyano eserlerini repertuvarlarına almış olup güzel sanatlar liselerinde, huzurevlerinde konserler vermiştir. Konserlerine 2024 yılında da devam etmektedirler.

Repertuvar

1. Khabhaye Talayi	Javad Maroofi
2. Songs my mother Tought Me	Anton Dvorak
3.Andante Cantabile no:24	Anton Diabelli
Allegro no:25	
4. O sole mio	E.Di Capua
5. Song from a secret garden	Rolf Rovland
6. Dark eyes	Russian Folk Song
7. Deniz Şarkısı	De Curtis Ernest
8. Kar Yağmış (Dünya'da İlk Seslendiriliş)	Shi Guo Qing

ALANYA ALAADDİN KEYKUBAT ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ

MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALI MÜZİK TOPLULUĞU



Topluluk 2021 yılında Müzik öğretmenliği programına ilk öğrenci alımı ile Öğr. Gör. Zhanna AKTÜRK tarafından kurulmuştur. Bugüne kadar Alanya'da birçok konser gerçekleştiren topluluk İzmir ve Ankara'da gerçekleştirilen mandolin festivallerine de katılmıştır. Topluluk Müzik öğretmenliği programı öğrenci ve öğretim elemanlarından oluşmakta ve mandolin başta olmak üzere, flüt, gitar viyolonsel ve bağlama çalgıları bulunmaktadır. Topluluğun repertuvarında klasik eserlerin yanında, başta halk müzikleri olmak üzere farklı müzik türlerinden düzenlemeler yer almaktadır.

Topluluk Üyeleri

Ahmet IŞIK

Ceren KABABIYIK

Berivan ÇEBER

Fevzi ÖZDEMİR

Elif SARI

Hayrettin DÜRÜS

Yaşam KARLI

Burak ÖNKOL

Raziye YELTAŞ

Tayyip KARAKAHYA

Öğr. Gör. Dr. Zhanna AKTÜRK

Doç. Dr. Eren LEHİMLER

Doç. Dr. Ahmet Mutlu TERZİOĞLU

Prof. Dr. Süleyman Cem ŞAKTANLI

Repertuvar

1. G.F.Handel "Sarabande" from Suite in D-moll
2. K.Jenkins "Palladio"
3. A.Piazzolla "Oblivion"
4. D.Hackner "Danza Cubana
5. Y.Özelma "Minik Pabuçlar"
6. Y.Özelma "Düğün"
7. S.Işılay "Sultaniyegah Sirto"

MÜCAHİT EREN



Müzikle amatör olarak uğraşıyorum. Mandolinle ilk tanışmam Denizli Öğretmen Lisesi'nde okuyan ablam sayesinde oldu. Ankara'da MÜZED Mandolin Topluluğu'nda mandola ve mandolin çalıyorum. Aynı şehirde kültür, sanat ve müzikle ilgili bir dernekte başkanlık ve koro şefliği yaptım. Halen kuruduğum Türk Müziği enstrüman gruplarına nota, solfej ve toplu çalma dersleri veriyorum. Türk Müziği ve özgün müzik tarzında beste çalışmalarım bulunmakta olup TRT repertuvarında eserlerim vardır. İzmir'de düzenlenen birinci ve ikinci mandolin festivaline bireysel, birinci Ankara mandolin festivaline iki farklı grupla katıldım.

Repertuvar

1. Doğaçlama – Tango Beste: Mücahit Eren

2. Doğaçlama – Hüseyni (Değişik eserlerin bölümleri arasında gezinme)
Allı Turnam(Anonim), Hasret (Şefik Gürmeriç), Ilgaz (A.Samim Bilgen), Çeçen Kızı (Tanburi Cemil bey)

3. Doğaçlama – Hicazkar (Değişik eserlerin bölümleri arasında gezinme)
Gül Kuruttum (Anonim), Arpa buğday Taneler (Anonim)

4. Doğaçlama – Nikriz (Değişik eserlerin bölümleri arasında gezinme)
Sirto (Anonim), Kalbim Ege'de kaldı (Attila Özdemiroğlu),
Zobalarında Kuru meşe (Anonim), Feraye (Anonim)

ÖZDEN ZALOĞLU & A. CİHANGİR ZALOĞLU



Özden Zaloğlu, İzmir Mandolin Orkestrası 1. Mandolin üyesi, Emekli Müzik Öğretmeni.
A. Cihangir Zaloğlu, İzmir Mandolin Orkestrası 1. Mandolin üyesi, Emekli Kimya Mühendisi

Repertuvar

1. Duettino II – C. Munier

2. Kürdilihicazkar Saz Semaisi – Kemani Tatyos Efendi

POLIFONIA STRINGS MANDOLIN ORCHESTRA

Radenko Kostadinov

Şef



9.12.2022 tarihinde gayri resmi olarak kurulmuş olan Polifonija Strings, 12.10.2023'ten bu yana da Valandovo'nun Josifovo köyünden Müzik Eğitimcileri Derneği'nin bir parçası olarak varlığını sürdürmektedir. "Polifonija Strings" üyeleri, Josifovo köyünden OOU "Strasho Pindzur"un mandolin okul orkestrasının eski üyeleridir. Polyphony Strings üyelerinin motivasyonu ve coşkusu, müzik kültürünü ve eğitimini yerel ve daha geniş düzeyde sürdürmeyi, genişletmeyi ve tanıtmayı amaçlıyor. Polyphony Strings, OOU "Strašo Pinjur" mandolin okulu orkestrasının eski üyelerini ve diğer müzisyenleri veya müzikseverleri kalıcı olarak işe alma geleneği yaratmak istiyor. Polifonija Strings, müzik etkinlikleri düzenleyerek ve bunlara katılarak ve çeşitli müzik projeleri yaratarak, icra ederek ve tanıtarak yerleşik geleneği sürdürmeyi amaçlamaktadır.

Orkestra Üyeleri

Sanja Trajkova
Marija Pavlovski
Adrijana Dimova
Maja Itova
Viktor Davcev
Malani Nikovska
Marijana Knezevic
Elena Trajkova Filovska
Toni Dimov
Violeta Kostova
David Zajkov
Goran Tasevski
Zdravko Stojanov
Aleksandar Pavlovski
Ilija Bojkov

Repertuvar

1.	Libertango	Astor Piazzola, arranged by Nobuyuki Hayashi
2.	Game of Trones	Ramin Djavadi
3.	Petrovka	Radenko Kostadinov
4.	Suita 17	Bogdan Shindiloski Dance
5.	Serbez Donka	Macedonian folk song
6.	Rakatka X	Macednonian folk songs, arranged by Stevan Mokranjac

YKKED ANTALYA MANDOLİN TOPLULUĞU



Topluluk, Mart 2024'te, YKKED Antalya Şubesi'nin desteğiyle kuruldu ve ilk seslendirmesini 17.04.2024 tarihinde, Köy Enstitülerinin kuruluş yıldönümü kutlamasında gerçekleştirdi.

Topluluk Üyeleri

Mustafa Tügen
Mehmet Yalın
Erdal Özdemir
Prof. Dr. Abdullah Uz
Faize Tügen
Asım Şekerci
Hanife Şahin
Zehra Yıldırım
Neslihan Aydın
Edip Akçapınar

Repertuvar

1.	İnnsbruck, Ich Muss Dich Lassan	Heinrich Isaac
2.	Santa Lucia (Canzone Napoletana)	Teodora Kattrau
3.	Kemer-Schwabach Marşı,	Söz-Müzik: Mustafa Tügen
4.	Yalvarış, Yeni Dünya Senfonisi'nden,	Dvorak
5.	Venedik Karnavalı, N. Paganini,	Düzenleme:Akif Saydam
6.	Bir Fındığın İçini, Giresun Türküsü	Düzenleme: Salih Aydoğan

GRUP DOSTYÜREK



1993 yılında İstanbul'da kurulan Dost Yürek müzik grubu, dört kadın müzisyenden oluşmaktadır. Birçok festival, özel konserler, dinletiler ve tiyatro müzikleriyle sahnede yer alan Dost Yürek'in farklı tarihlerde çıkmış, profesyonel albüm kayıtları vardır. Sosyal medya üzerinden bu çalışmalara ulaşmanız, takip etmeniz mümkündür. Öncelikli olarak kendi eserlerini sunan grup 2022, 2023 ve 2024 tarihlerinde yayınladıkları tekli sunumlarda, senfonik rocktan, enstrümantal ve koral eserlere uzanan çok renkli ve çok sesli müzik yapıları ile dinleyici karşısına çıkmışlardır. Grubun müzisyenlerinin bireysel sürdürdükleri profesyonel müzik yaşantıları akademik geçmişlerinin kazanımlarıdır.

Grup Üyeleri

Klasik gitar, mandolin, vokal eşlik: Aysun Timurcan
Flüt, vokal eşlik: Dilara Elagözlü
Mandolin, akordeon, vokal eşlik: Nesrin Bacak
Klasik gitar, ritim kajon, vokal eşlik: Özlem Pektaş

Repertuvar

1. Ak Güvercin (Söz-Müzik: Aysun Timurcan)
2. Umut (Söz-Müzik: Aysun Timurcan)
3. Dost Meclisi (Söz-Müzik: Aysun Timurcan)
4. Korkmuyorum Yaşamaktan (Söz-Müzik: Aysun Timurcan)
5. Deliler (Söz-Müzik: Aysun Timurcan)
6. Mutluluk (Müzik: Nesrin Bacak)

DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ
BUCA EĞİTİM FAKÜLTESİ
MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALI ORKESTRASI

Prof. Dr. Mümtaz Hakan SAKAR

Şef



1973-1974 eğitim-öğretim yılında "İzmir Eğitim Enstitüsü Müzik Bölümü" adı ile müzik öğretmeni yetiştirmeye başlayan kurum, "İzmir Yüksek Öğretmen Okulu Müzik Bölümü" (1978) ve "Buca Eğitim Fakültesi Müzik Bölümü" (1986) olarak eğitim hizmetine devam etmiştir. 1998-1999 öğretim yılında "DEÜ Buca Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı" adını alan birimde; çalgı eğitimi, ses eğitimi ve müzik kuramı ağırlıklı olarak lisans düzeyinde öğrenim yapılmaktadır. 1992-1993 öğretim yılından bu yana yüksek lisans düzeyinde ve 2001-2002 öğretim yılından bu yana da doktora düzeyinde öğretim programları uygulanmaktadır. "Müzik Eğitimi Anabilim Dalı"nın temel amacı; Atatürk ilkelerine bağlı nitelikli müzik öğretmenleri yetiştirmenin yanı sıra, Türk müzik eğitiminin ve yaşamının gelişmesine yararlı ve anlamlı katkılarda bulunmaktır.

Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Orkestrası, temelde yaylı çalgılar orkestrası olarak, anabilim dalında eğitimi verilen çalgılardan meydana gelmektedir. Orkestranın oluşumundaki temel amaç, müzik öğretmeni adaylarının -ders olarak da eğitimini aldıkları- bu topluluk içerisinde, çalgısal performanslarını çok seslilik ve birlikte çalma olgusu içerisinde pekiştirmektir. Böylelikle topluluk içerisinde çalma edimi kazanan müzik öğretmeni adayları bu konuda deneyim kazanarak mesleki yaşamlarında daha faydalı bir konuma ulaşabilirler.

Orkestranın repertuarı, Baroktan, Çağdaş Türk müziğine kadar uzanan geniş bir yelpazede, 'çok kültürlülük' olgusuna vurgu yapar. Bu, aynı zamanda çağdaş müzik öğretmeni modeli ile de örtüşen bir olgudur. Orkestranın konserleri, İzmir ve civarındaki yerleşimlere uzanır. Bu icraların yanında 2013 yılı Ağustos ayında Makedonya-Ohrid St. Klimenski Müzik Festivali'nde ve 2014 Temmuz ayında İtalya Toscana 6. Uluslararası Koro ve Orkestralar müzik festivalinde ülkemizi başarıyla temsil etmiştir.

Orkestra Üyeleri

1. Keman
Pelin Karaman
İpek Aytimur
Çiğse Şensoy
Damla Turan
Hilal Erken
Duygu Güngör
Begüm Selek

Viyola
Afra Altındağ
Ada Deniz Şipal
Mustafa Mert Kavakçı
Ela Şimşek
Eylül Dilek Gültekin

Kontrbas
Mete Çalışkan
Kaan Kahraman

Flüt
Sonat Ulucan
Sena Yemeni
Şevval Aydın
Beyza Üçkulak

2. Keman
Mert Gedik
Miray Altun
Selcan Denlikol
Ayşen Güler
Betül Demir
Polat Taşkıran

Çello
Mahir Kemal Turunç
Yeşim Ayrancı
Simay Erdoğan
Deniz Karakaş
Ayşen Aleyna Öztürk

Bateri
Can Fidan

Klarinet
Öğr. Gör. Yonca Alpay Adıgüzel

Akordeon
Azra Kuyu

Piyano
Öğr. Gör. Erdoğan Turanlı

Repertuvar

J. Williams
(1932-)

Schindler List Theme
Zhanna Aktürk (Solist)
Mandolin

N. Paganini
(1782-1840)

Venice Carnival
Zhanna Aktürk (Solist)
Mandolin
Ork. Düz. Alexander Cigankov

W.A. Mozart
(1756-1791)

Eine Kleine Nacht Music
Allegro

E. Grieg
(1843-1907)

Two Norvegian Airs op.63 No.1
I. Chanson Populaire
II. Kuhreigen
Bauertanz

Kemani Sarkis Efendi
(1885-1943)

Kimseye Etmem Şikâyet
Piyano: Öğr. Gör. Erdoğan TURANLI
Ork. Düzenleme: Hakan Ali TOKER

Şerif İçli
(1899-1956)

Gece Sahilden Açıp Sandalı Enginlere
Mert Şen (Solist)
Ork. Düzenleme: Hakan Ali TOKER

Yesari Asım Arsoy
(1896-1992)
Ork. Düzenleme: Hakan Ali TOKER

Bekledim de Gelmedin
Mert Şen (Solist)

BAYRAKLI BELEDİYESİ TOBAV MANDOLİN ORKESTRASI

Uğur SAYINBATUR
Şef



Devlet Tiyatrosu Opera ve Balesi Çalışanları Yardımlaşma Vakfi kısa adı TOBAV olan vakıf; 28 Aralık 1981 tarihinde söz konusu iki kurumun çalışanları tarafından kurulmuş olup, Genel Merkezi Ankara'da, İstanbul ve İzmir'de Şubeleri, Antalya, Diyarbakır, Bursa, Mersin, Adana, Trabzon, Van, Sivas, Konya ve Erzurum'da da temsilcilikleri bulunmaktadır.

TOBAV Mandolin Orkestrası 2013 yılında İzmir'de Kurulmuştur. Müzik Öğretmenleri ve Profesyonel- Amatör gönüllü sanatçılardan oluşan orkestra, Mandolin çalgısını sanatseverlere tanıtmak, sevdirmek, köy Enstitüleri ruhu taşıyan bu çalgıyı ve repertuvarını gelecek nesillere taşımayı misyon edinmiştir. İlk Konserini DEÜ Eğitim Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Memduh Özdemir şefliğinde Kemalpaşa/Dereköy'de vermiştir.

Orkestra; Bayraklı Belediyesi'nin destekleri ile 2022'den bu güne Sanat Yönetmenliğini Dünyaca ünlü Orkestra Şefimiz Gürer Aykal'ın üstlendiği, TOBAV İzmir Şubesi Temsilcisi Hale Gökalpsezer'in Koordinatörlüğünde, Baş Mandolinci Bülent Yazıcı ve Orkestra Şefi Uğur Sayınbatur yönetiminde haftada bir gün prova takvimi ile bir araya gelip çalışmalarına devam etmektedir. Mandolin çalgısına özgü yazılmış klasik eserler ile birlikte, çok seslendirilmiş geleneksel müziklerimiz, popüler vals ve Napolitenler, ayrıca marşlarımızı da repertuvarına eklemiş, Yeni Yıl Konseri, Bahar Konseri, Festivaller ve Eğitim Konserleri ile sanatseverler ile buluşmaktadır.

Orkestra Üyeleri

1. Mandolin
Bülent Yazıcı-Konzertmeister
Nuri Dengiz
Hülya Şahin
Aziz Pelen
Müfit Işık Onat

2. Mandolin
Feray Şenakın Şardağ
Armağan Hancı
Mazlum Cihangir
Semra Erdem
Eylem Güler
Müzehher Çekmeceli

3. Mandolin
Şule Özgüven
Emel Suna Taştan
Münevver Eren
Asya Işık
Sema Paçacı

4. Mandolin
Esin Akgüngör
Şenay Gülez
Fatma Usta
Funda Tuncer

Gitar
Bilge Can Altay

Repertuvar

1.	Mazurka	Cengiz Kılıç
2.	And the waltz goes on	Sir Anthony Hopkins
3.	Mazurka Sentimentale	Carlo Munier
4.	Mazurka Serenata op.188	Carlo Munier
5.	Barcarola op.252	Carlo Munier
6.	Mazurka VI op.141	Raffaele Calace
7.	Masal	Hasan Uçarsu
8.	Greek Potpori	

MERSİN MANDOLİN GRUBU

Güngör Turan

Şef



GÜNGÖR TURAN şefliğinde kuruldu. Bir çok önemli günlerde, Mersin ve ilçelerinde, Adana'da, İzmir-Alaçatı'da konserler verdi. Bütün önemli günlerde; Anma ve tanıtım toplantılarına, etkinliklere katıldı. 2023- 2. İZMİR MANDOLİN FESTİVALİ'ne, 2024- 1. ANKARA MANDOLİN FESTİVALİ'ne, 2023-ANKARA ÇOCUK KOROLARI ŞENLİĞİ'ne DOB-MERSİN ÇOCUK KOROSU ile birlikte katılarak, Mersin'i başarıyla temsil etti. Ankara-Metro, İzmir-Metro'da verdiği sokak konserleri ile, sosyal medyada gündem oldu.

Halen MERSİN'de, MANDOLİN sesinin her yeri kaplamasını, Türkiye Cumhuriyeti'ne ödenmesi gereken bir borç olarak görmekte, mandolini yaygınlaştırmak için çalışmalarını sürdürmektedir.

Grup Üyeleri

Medine Balkarlı
Mehmet Palaz
F. Yasemin Palaz
Şükran Akal
Salih Ünal
Reyhan Bezdüz
Hatice Serap Aktuğ

Repertuvar

1. Hazin Şarkı
2. Tuna Dalgaları
3. Tarantella
4. Avcılar
5. Napoliten
6. Sivas Halayı
7. Ben gidersem sazım sen kal dünyada (Aşık Veysel)
8. Güzelliğin on para etmez (Aşık Veysel)
9. Leylim ley (Zülfü Livaneli)
10. Yiğidim aslanım (Zülfü Livaneli)
11. Silifkenin yoğurdu
12. Tımbıllı
13. Mandilli

AYDIN MANDOLİN TOPLULUĞU



Kasım 2023 de kurulmuştur. İlk konserini Aydın'da vermiş, aynı yıl 2. İzmir Mandolin Festivaline katılmıştır. 2024 Nisan ayında Ankara Mandolin Festivaline katılmıştır. Köy Enstitülerinin kuruluş yıldönümünde, Aydın Yeni Kuşak Köy Enstitüleri Derneğinde konser vermiştir. Aydın ve Kuşadası'nda Konser programlarını devam ettirmektedirler. Haftada bir gün düzenli olarak toplanıp, çalışmalarını sürdürmektedirler.

Topluluk Üyeleri

Yücel Gönülal
Ayşegül Torcu
Esra Örs
Ebru Dağlı
Gökay Pehlivan

Repertuvar

1. Kâtibim
2. Çeçen Kızı
3. Hicaz Mandıra
4. Nihavend Longa
5. Şehnaz Longa
6. Ümmid- i Aşkım
7. Ey Özgürlük

ZEYTİN ÇEKİRDEKLERİ MANDOLİN GRUBU



İzmir Alsancak Rotary Kulübünün derneğimizle yaptığı işbirliği sayesinde ''Mandolinimin Sesi'' projesi doğdu. Zeytin Çekirdekleri Derneği çalışmalarına mandolinleri de ekleyerek gönüllü eğitmen Hilal Ak, Kamuran Oktay, Özden Zaloğlu ve Cihangir Zaloğlu'nun katılımlarıyla ''Mandolinimin Sesi' adlı yeni bir projeye başladı. Alsancak ve Kordon Rotary Kulüpleri'nin bağışladıkları mandolinler, Ayvalık'ın kentsel ve kırsal mahallelerinde yaşayan çocuklara Cunda Alibey Kültür Merkezi'nde bir tören ile teslim edildi. Gönüllü eğitmenlerimizin de katıldığı törene İzmir Devlet Opera ve Balesi Müdüresi Soprano Aytül Büyüksaraç, Hüseyin Genç ve Hakan Gürkan ayrı bir renk kattılar. TOBAV (Devlet Tiyatroları Opera ve Balesi Çalışanları Yardımlaşma Vakfı) Mandolin Oda Orkestrası mandolin teslimlerinden önce keyifli bir konser verdi. Konser, Ayvalık çocuklarının mandolin eğitiminin başlangıcı oldu. O gün atılan tohumlar filizlendi ve ilk konserimiz, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı etkinlikleri kapsamında 24 Nisan 2022 Pazar günü, 19 Mayıs Cihan Şişman Gençlik Merkezi'nde gerçekleşti. Mandolin orkestramız Ayvalık'ın çevre mahallelerinden ve çevre köylerinde yaşayan dezavantajlı çocuklarımızdan oluşmaktadır.

Grup Üyeleri

Irmak İvgin
Zeynep Bozkaya
Yağmur Şeyda Çatar
Ecesu Yatkın
Arjin Dağhan
Ecrin Tunç
Ertan Çınar Ayberk
Duru Toru
Büşra Kabarcık
Duru Aşçı
Mahmut Özmen
Hanım Şahin
Münevver Orak
Hilal Ak (Gönüllü Eğitmen)
Mualla Gündüz (Gönüllü Eğitmen)
Derya Hür (Gönüllü Eğitmen)
Mahmur Çandar (Gönüllü Eğitmen)

Repertuvar

1. Yaşasın Okulumuz
2. Neşeye Şarkı
3. Ayşegül
4. Kuş Uçar
5. Yalancı
6. Neşeli Günler
7. Üsküdar
8. Rasputin
9. Hava Nagila
10. Uzun İnce Bir Yoldayım
11. 40. Senfoni
12. Arkadaşım Eşek
13. İzmir Marşı

HAKAN MUSLUOĞLU & SERTAÇ ADAN





Hakan Musluoğlu (Mandolin)
Pera güzel sanatlar gitar bölümü mezunudur. Okay Temiz ve Engin Gürkey ritim atölyelerinde eğitim aldıktan sonra kendi ritim atölyesini açtı. Uzun zamandır mandolin çalıyor. Halen çeşitli orkestralarda yer almaktadır.

Habib Sertaç Adan (Gitar)
1985 Antakya doğumlu Habip Sertaç Adan müzikli bir kültüre, müzikli bir ailede doğdu. Ortaokul yıllarında çeşitli koro ve orotoryo sahnelerine bağlama çaldı, solistlik ve koristlik yaptı. Mersin Üniversitesinde elektrik elektronik mühendisliği eğitimi gördüğü yıllarda gitar çeşitleri, kaval, ney, ritm sazları ile çeşitli sahnelerde yer aldı. Daha önce Türkiye'nin etnik türleri, reggae, alaturka, rock gibi çeşitli tarzlarda müzik gruplarında bulundu. Patika grubuna gitar ve kaval çalarak müzik kariyerine devam etmekte.

Repertuvar

1. To gelekaki
2. Menekşeler ve sümbüller
3. Geçsin günler
4. Istanbul karşılama (Serviko politiko)
5. Come back to sorrento
6. Milo mou kokkino

BİRSEN SÜREYYA GÜLÇAKIR



1960 Ankara doğumlu Birsen Süreyya GÜLÇAKIR, Uludağ Üniversitesi İngilizce Öğretmenliği Mezunu ve Emekli bankacıdır.

Repertuvar

1. Shostakovich – Vals 2

YKKED BURSA HASAN ALİ YÜCEL MANDOLİN GRUBU

Dilek Sevüktekin Görgülü
Şef



Yeni Kuşak Köy Enstitüleri Derneği Bursa şubesi Hasan Ali Yücel mandolin grubu, Dilek Görgülü ile dernek başkanı Jülide Akköprü ve genel merkez mandolin topluluğu şefi Prof. Dr. Ayfer Kocabaş'ın destekleri ile 2019 Ocak ayında kurulmuştur. Çalışmalarına 4 üye ile başlayan grup kısa sürede üye sayısını arttırarak ilk konserini Bursa TÜYAP'ta, ikinci konserini Misi Köyü'nde yapılan şenlikte vermiştir. Mandolin grubu çalışmalarını her hafta sürdürerek bu yıla kadar hızla yeni eserleri repertuvarına katmıştır. Repertuvarında türküler, marşlar, eğitim müzikleri, valsler, Batı müziği örneklerinin çok sesli düzenlemeleri bulunmaktadır. Hasan Ali Yücel mandolin grubu Yeni Kuşak Köy Enstitüleri derneğinin özel anma günlerinde, Cumhuriyetimizin 100 yılı etkinlikleri ve Âşık Veysel'i anma etkinliklerinde Bursa ve çevresinde Gemlik Yenişehir İnegöl gibi ilçelerde konserler vermiş vermeye devam etmektedir. Grup okullara giderek çok sesli müziği ve mandolini öğrencilere tanıtmak görevini de üstlenmiştir. Üyeleri, Öğretim Üyesi, Öğretmen, Doktor, Eczacı, Ev Hanımı, Bankacı gibi çeşitli meslek gruplarından oluşan grubun üye sayısı otuza ulaşmıştır. Şefliğini Dilek Sevüktekin Görgülü, yardımcı şefliğini Serpil Ilgaz Uğur yapmaktadır.

Grup Üyeleri

Nilgün Solakozlu
Ayla Öztürk
Sezan Kaya
Arife Koman
Nurtaç Öztürk
Ülker Gelmedi
Meral Ömür
Duran Er
Jale Kavrama
Güler Çatalağaç
Nevin Topkaya
Sami Kaya
Serpil Ilgaz Uğur
Zeynep Kirazoğlu
Birsen Gülçakır
Hasan Yörenç
Şenel Ertam
Zeki Çubuk
Leyla Şahin
Ayfer Genç
Nur Güler

Repertuvar

1. Bursa Sekme	Anonim Düz: Serpil Ilgaz Uğur
2. Uzun İnce Bir Yoldayım	A. Veysel Şatıroğlu Düz: Dilek Görgülü
3. Potpuri (Kara basma, Şeftali Ağaçları, Fındık Dalları)	Düz: Zeki Çubuk
4.Yine bir Gülnihal İsmail Dede Efendi	Düz: Ziya Aydıntan
5.Autumn Leaves j.Mercer J. Prert	Düz: D Görgülü
6. God Father	Düz: D. Görgülü
7.Sarabande	G.F. Handel Düz: D. Görgülü
8.Paris Tu M'as Pris Dans Tes Bras	Enrico Masias Düz: D.Görgülü
9. Kazaska	Kafkas Ezgisi

HASAN YÖRENÇ



1946 doğumlu. Gazi Eğitim Müzik Bölümü Mezunu. Bursa İnegöl'de İkamet Etmektedir. Bursa Hasan Ali Yücel Mandolin Orkestrası Üyesidir.

Repertuvar

W. A. Mozart Türk Marşı

MUĞLA SITKI KOÇMAN ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ
GENÇLİK ORKESTRASI

Doç. Dr. Rıza Akyürek

Şef



MSKÜ, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Gençlik Orkestrası 2016 yılında Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümünde faaliyetlerine başlamıştır. Kuruluşunda bölüm öğretim elemanlarının da katkılarıyla Mevcut lisans öğrencilerinin yanında her yıl yeni katılan öğrenciler arasından yapılan seçmeler ile yeni üyeler eklenerek büyüyen orkestra kuruluşundan itibaren Muğla ve çevre illerde birçok başarılı etkinlikler sergilemiştir. Uluslararası sempozyumların açılış ve gala konserleri, Marmaris uluslararası film festivali, Muğla çevresinde birçok okulda açıklamalı orkestra dinletileri başta olmak üzere hem Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümünü hem de Üniversiteyi temsil etmiştir. 2018 yılından itibaren orkestra bünyesinde Lisansüstü eğitim alan öğrenciler de yer almaya başlamıştır. Kuruluşundan itibaren orkestra şefliğini Müzik Eğitimi Anabilim Dalı öğretim üyesi Doç. Dr. Rıza Akyürek üstlenmektedir.

Orkestra Üyeleri

I.Keman
**Elif Gizem UYDURAN
Serhat KUŞAN
Beste İrem ÜNLÜYURT
Gözde VİLKEN
Büşra GÜNDER
Serenay ŞENYÜZ
Cansel KAYA

II. Keman
*Ayşe Şevval DİNÇER
*Erman VAROL
Ekin ÖZCAN
Nisa CANTÜRK
Buse OSMANOĞLU
Dilan İŞLEK
Ecrin TÜRKOĞLU

Flüt
* Ö. Eylem KALENDER
*Buse ERTEN
M. Elif PAMİR
Sude OKUŞLU

Viyola
*Abdussamet GÖKÇEOĞLU
*Sena DURUEL
M. Onur TİYELTİ
Özgenur BABALIK
Alaz GÜVEN
Betül YILDIRIM

Viyolonsel
*Öğr.Gör. Mustafa GÖK
Uğur BULUŞ
Yaren ÇEVİK
Yağmur GÜMÜŞ

Kontrabas
*Cem KAYA
Deniz TOPUZ

** Başkemancı
*Grup Şefi

Repertuvar

1. A. Corelli

Concerto Grosso No.IV

Adagio-Vivace-Allegro
Keman I Solo: Elif Gizem UYDURAN
Keman II Solo: Serhat KUŞAN
Çello Solo: Mustafa Gök

2. J. Haydn

Symphony 2 No.27 in G
Allegro Molto

3. A. Vivaldi

Mandolino Concerto R.V. 93
Largo-Allegro
Solist: Vuslat Çiftdal

4. W.A. Mozart

Die Zauberflote-Aria
Allegro assai
Şan Solo: Rümeysa Sırlı

5. N. Ertaş

Ah Yalan Dünya
Ork. Düz. İsmail Sınır
Bağlama Solo: Utku Dağkıran



3.

ULUSLARARASI İZMİR MANDOLİN FESTİVALİ

8 - 9 Haziran 2024
SABANCI KÜLTÜR MERKEZİ

3.

INTERNATIONAL IZMIR MANDOLIN FESTIVAL

8 - 9 June 2024
SABANCI HALL

www.deubefevents.com