ANADOLU ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

imece 2009

Fine Arts & Design Symposium
with International Participation
October 18 –24, 2009, Eskişehir

Uluslararası Katılımlı
Güzel Sanatlar ve Tasarım Sempozyumu
18 – 24 Ekim 2009, Eskişehir

Sempozyum Sergi Kataloğu
Symposium
Exhibition Catalog

22 – 31 Ekim 2009
Anadolu Üniversitesi Kütüphane Sergi Salonları

22 – 31 October 2009
Anadolu University Library Exhibition Halls

Anadolu Üniversitesi Yayınları No: 1992
Güzel Sanatlar Fakültesi Yayınları No: 51

imece2009 Uluslararası Katılımlı
Güzel Sanatlar ve Tasarım Sempozyumu,
18–24 Ekim 2009, Eskişehir

Yayınlayan
Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Düzenleme Kurulu Başkanı
Prof. Zehra Çobanlı
Düzenleme Kurulu Genel Koordinatörü
Yrd.Doç.Dr. Özlem Mumcu Uçar
Grafik Tasarım Yönetmeni
Öğr.Gör. Melike Taşçıoğlu
Grafik Tasarım Uygulama
Arş.Gör. Eren Evin Kılıçkaya Boğ
Renk Ayrımı ve Baskı
Anadolu Üniversitesi Basımevi Tesisleri

Anadolu Üniversitesi Basımevi Tesislerinde
1000 adet basılmıştır.

CIP–Anadolu Üniversitesi
Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi
imece2009 Uluslararası Katılımlı
Güzel Sanatlar ve Tasarım Sempozyumu
(2009: Eskişehir)
imece2009 Uluslararası Katılımlı
Güzel Sanatlar ve Tasarım Sempozyumu:
Sempozyum Sergi Kataloğu
1. Sanat-Türkiye-Sergiler-Kataloglar
2. Tasarım-Türkiye-Sergiler-Kataloglar
I. Çobanlı, Zehra II. E.a. III. E.a.: Fine Arts&
Design Symposium with International Participation
IV. Dizi: Anadolu Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakültesi Yayınları; No. 51.
N6501.İ433 2009

ISBN 978-975-06-0681-6

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ 25 yıl

imece 2009

Fine Arts & Design Symposium
with International Participation
October 18 – 24, 2009, Eskişehir

Uluslararası Katılımlı
Güzel Sanatlar ve Tasarım Sempozyumu
18 – 24 Ekim 2009, Eskişehir

Sempozyum
Jurili Sergi Kataloğu

Symposium
Juried Exhibition
Catalog

22 – 31 Ekim 2009

22 – 31 October 2009

Seçici Kurul Exhibition Jury

Prof. Dr. Beril ANILANMERT

Işık Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü Başkanı

Işık University, Fine Arts Faculty, Head of Industrial Product Design Department

Prof. Atilla ATAR

Anadolu Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü Müdürü

Anadolu University, Head of Graduate School of Fine Arts

Prof. Zehra ÇOBANLI

Anadolu Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı

Anadolu University, Dean of Fine Arts Faculty

Prof. Abdullah DEMİR

Anadolu Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü Başkanı

Anadolu University, Fine Arts Faculty, Head of Painting Department

Prof. Dr. Çiler İNAN

Maltepe Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü Öğretim Üyesi

Maltepe University, Architecture Faculty, Interior Architecture Design Department

Prof. Ferit ÖZŞEN

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü Öğretim Üyesi

Mimar Sinan Fine Arts University, Fine Arts Faculty, Sculpture Department

Prof. Tevfik Fikret UÇAR

Anadolu Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü Başkanı

Anadolu University, Fine Arts Faculty, Head of Graphic Design Department

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

Organizasyon Komitesi
Organization Committee

Düzenleme Kurulu Başkanı
Chairperson of Organization Committee

Prof. Zehra ÇOBANLI *(Dekan/Dean)*

Düzenleme Kurulu Genel Koordinatörü
General Coordinator of Organization Committee

Yard.Doç.Dr. Özlem Mumcu UÇAR

Düzenleme Kurulu
Organization Committee

Mustafa AĞATEKİN, Rahmi ATALAY, Hasan BAŞKIRKAN,
Münevver ÇAKI, Rıdvan COŞKUN, Hakan ESMER,
Esin KÜÇÜKBİÇMEN, Çiğdem TAŞ, Melike TAŞÇIOĞLU,
Selvin YEŞILAY, Mürşit Cemal ÖZCAN, Mehmet AYDIN

Tasarım Ekibi Design Team

Melike TAŞÇIOĞLU, Eren Evin KILIÇKAYA BOĞ,
Dilek KOCABAŞ, Cemile DEMİR, Merve ERTÜRK,
İlkay Berk GÜL

Yürütme Komitesi Executive Team

Tahir AKSOY, Güldane ARAZ, Işıltan ATAMAN
Rıdvan ÇEVIK, Ezgi HAKAN, Özgür KAPTAN,
Mehmet AYDIN, Hasan BAŞKIRKAN,
Eren Evin KILIÇKAYA BOĞ

Sergi Organizasyonu Exhibition Organization

Mustafa AĞATEKİN, Rahmi ATALAY, Mürşit Cemal ÖZCAN,
Hasan BAŞKIRKAN

Gülcan Batur Ercivan

1970 yılında İzmir'de doğdu. 1995 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil Tasarımı Bölümü'nden mezun oldu. 2001 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil Tasarımı Bölümü, Moda Aksesuar Programında Yüksek Lisansını tamamladı. 2005 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Tekstil Anasanat Dalı'nda Sanatta Yeterlilik eğitimime devam etmektedir. Sanatsal çalışmalarında daha çok geleneksel tekstil tekniklerinden keçe, bağlama boyama, ve geleneksel Japon boyama sanatı olan 'shibori' tekniğini kullanarak üç boyutlu ve iki boyutlu uygulamalar yapmakta ve Ulusal - Uluslararası jürili sergilere katılmaktadır. Uluslararası düzeyde katılmış olduğu sergiler; 2009 "Uluslararası Triennial of Miniature Textiles", (jürili sergi) Macaristan, "7. Uluslararası Shibori Sempozyumu (ISS) 2008", "Design Shibori" (jürili sergi), Paris-Fransa, "Miniartextil Como 2007" 17. Uluslararası Çağdaş Tekstil Sanatı Sergisi, Como / İtalya, "Valcellina Award 2005" Tekstil Lif Sanatı Yarışması (Jürili), Valcellina, Roma / Italya, 2005 Vision in Textiles" 13. ETN Konferansı "Gelenekten Tekstil Sanatına / Yarının Tasarımına" Uluslararası Lif Sanatı Sergisi (jürili sergi).

Arş. Gör. Gülcan Batur Ercivan

Dokuz Eylül Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakültesi
Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü,
İzmir

Tel: 0 232 4129148

email: gulcan.ercivan@deu.edu.tr



"DENİZ YOSUNU"
Keçe, dokuma (Gördes Düğümü); yün
20 x 18 x 15 cm
2009