

MISIR PASTASI TEKNIĐI İLE TAKI ATÖLYESİ

DEÜ GSF Ortak Atölyeler
Seramik Atölyesi III
(Tınaztepe Kampüsü)



07 KASIM -28 KASIM 2022

Dr. Öğr. Üyesi
Pınar Çalışkan GÜNEŞ

Öğr. Gör.

Fusun ÇÖVENOĞLU

Atölyeye katılım için,
konu/subject kısmına atölye adını
yazarak, e-posta içinde ad-soyad
ve bölüm bilgilerinizle birlikte
aşağıdaki adrese mail atınız.

sanatpanayirigsf22@gmail.com

Mısır Pastası, Antik Mısır sanatının simgesi olarak kabul edilen dünyanın eski bünye renklendirme yöntemlerinden biridir. Bu yöntemde renk veren oksitler bünyeyi oluşturan harmana katılmaktadır. Ürün olarak genellikle boncuk, takı ve ufak boyutlu kalıpla çoğaltılmış ürünler üretilmektedir. Bu atölye çalışmasının amacı tarih öncesi dönemde başlayan bu tekniği günümüz teknolojisi ve hammaddeleri ile yeniden tasarlamak ve takı uygulamaları yapmaktır.

