1. İzmir Uluslararası Mülteci Film Festivali

17–20 Nisan 2019

İzmir Fransız Kültür Merkezi

Cumhuriyet Bulvarı No: 152
Alsancak / İzmir

Gösterimler Ücretsizdir

www.multecifilmfestivali.org



ORGANİZASYON

HALKLARIN KÖPRÜSÜ

Ekip

Festival Direktörü
Nuray Pehlivan

Festival Koordinatörü
Ufuk Tambaş

Seçici Kurul
Nuray Pehlivan
Ufuk Tambaş
Sibel Akbaş
Yıldırım Şahin
Hilal Susuz
Ahmet Cundi
Can Tülük

Sosyal Medya
Ceren Biröz
Osman Çakar

Afiş Tasarım
Ersan Uğur Gör

Logo ve Broşür Tasarımı
Simge Çırak

Web Tasarım
Ali Yıldırım

Organizasyon
Sibel Akbaş
Osman Çakar
Çiçek Aktaş
Ahmet Cundi
Simge Çırak
Ceren Biröz
Hilal Susuz
Deniz Nas
Sezer Kızıl
Zeynep İlhan
Yıldırım Şahin
Zeynel Aytekin
Rojhat Yiğit Demir
Can Tülük

Çeviri
Üstün Reinart

Psikolog
Burcu Ovacık

Hukuk Danışmanı
Eda Bekçi

Sunuş

Yerküremiz başlıca nedenleri savaş, ekonomik ve iklim krizi olan ve insanlığın kaderini sonsuza kadar etkileyecek bir göç durumu yaşıyor. Katlanarak artan oranlarda her yıl milyonlarca insan topraklarını, yurtlarını terk etmek ve daha güvenli gördükleri yerlere göç etmek zorunda kalıyorlar. Sorunun büyüklüğü ve yıkıcılığı ne yazık ki kendilerini güvende hissedenler tarafından; savaşı çıkaranlara değil, bu savaşların doğal sonucu olan mültecilere mal ediliyor. Oysaki bugün görmezden geldiğimiz ama aynı zamanda işimize ve güvenliğimize yönelik birer tehdit olarak gördüğümüz mülteciler; her birimize bir gün evimizden, yurdumuzdan ayrılmak zorunda kalabileceğimizi hatırlatmalı. Dünyanın birçok yerinde mülteci düşmanlığı yaşanıyor. Ancak "nefret etmenin" normalleştirilmeye çalışıldığı ülkemizde mülteci karşıtlığının kaygı verici boyutlara ulaştığı aşikar. Biz, bu nefret kültürü ile mücadele eden, bir arada yaşamı inşa etmek için çalışan Halkların Köprüsü Derneği olarak, Türkiye'de ve dünyada yaşayan mültecilerin yaşamlarına bu kez de sinema aracılığı ile dikkat çekmek istiyoruz. Bu amaçla 17-20 Nisan 2019 tarihleri arasında Uluslararası Mülteci Film Festivali'nin ilkini düzenleyeceğiz. Fransız Kültür Merkezi'nde gerçekleştireceğimiz festivalde mülteciler tarafından çekilmiş ya da mülteciliği odağına almış olan kurmaca ve belgesel dallarında filmlere yer vereceğiz. Festivalimizde uzun metrajlı filmlerin yanı sıra kısa filmler de gösterim olanağı bulacak. Sizleri, gündelik yaşamın içinde bazen görünmez olan mültecilerin hayatlarının, hikayelerinin tanığı olmaya davet ediyoruz. Esasen hepimiz mülteci değil miyiz!

Program

17 Nisan Çarşamba

19:00 *Konuşma*
Cem Terzi
Caroline David

19:30 *Konser*
Halkların Korosu

20:00 *Gösterim*
Vegerin

18 Nisan Perşembe

12:00 *Gösterim*
Kaplumbağalar da Uçar

14:00 *Gösterim*
Li Vir

15:20 *Gösterim*
All Together

15:30 *Söyleşi*
Nejla Osseiran

16:15 *Gösterim*
Avtobus

16:55 *Söyleşi*
Pakrat Estukyan

17:35 *Gösterim*
Asfur

17:55 *Gösterim*
İmroz

18:15 *Söyleşi*
Murat Yüksel

19:00 *Gösterim*
Misafir

20:30 *Söyleşi*
Andaç Haznedaroğlu

19 Nisan Cuma

12:00 *Gösterim*
Transit

14:00 *Gösterim*
Mr. Gay Syria

15:30 *Gösterim*
Medulla Oblongata

16:00 *Gösterim*
Yeni Bir Yurt Edinmek

17:25 *Gösterim*
Ayrılığın Yurdu Hüzün

17:50 *Söyleşi*
Enis Rıza Sakızlı

19:00 *Gösterim*
Styx

20 Nisan Cumartesi

12:00 *Gösterim*
Human Flow

14:40 *Gösterim*
Next Station

15:20 *Söyleşi*
Alla Arabi Katbi

16:00 *Gösterim*
Ahlem

16:10 *Gösterim*
Hastabakıcı

16:30 *Söyleşi*
Soner Sert

17:10 *Gösterim*
Benim Kabem İnsandır

17:35 *Gösterim*
Eşik

18:15 *Söyleşi*
Dilek Gül-Dima Al Sayed

19:10 *Gösterim*
Welcome

Uzun Metraj

Human Flow İnsan Seli

Yönetmen: Ai Weiwei
Yapım Yılı: 2018
Tür: Belgesel
Süre: 2s 20dk

20 Nisan 2019
Saat:12.00

İkinci Dünya Savaşı'ndan bu yana görülen en büyük insan göçünü yaşıyoruz; dünya çapında 65 milyon insan açlık, iklim değişikliği veya savaş nedeniyle evlerini bırakıp kaçmak zorunda kaldı. Ünlü sanatçı Ai Weiwei tarafından çekilen İnsan Seli, yaşanan bu benzersiz dev göçün etkileyici bir belgesel anlatımı. 23 ülkede bir yıl süresince yapılan çekimlerle Afganistan'dan Meksika'ya birçok farklı yerde can alıcı insan hikayelerine yoğunlaşıyor. Film, yaşananlara tanıklık ediyor; mülteci kamplarından tehlikeli deniz yolculuklarına, telle çevrili sınırlara, hikayesini anlattığı insanlarla birlikte yol alıyor. Yersizlikten, ümitsizlikten cesarete, dayanabilmeye, adapte olabilmeye, insanlığın kendini yeniden var edebilme gücüne ithaf edilen film, bu yüzyılı şekillendirecek olan soruyu soruyor: Küresel toplum; korku, izolasyon ve çıkarcılığı bırakarak açıklık, özgürlük ve insanlığa saygının yolunu seçebilecek mi?



Misafir

18 Nisan 2019
Saat:19.00

13+ sesli betimleme

Yönetmen: Andaç Haznedaroğlu
Yapım Yılı: 2017
Tür: Drama
Süre: 1s 28dk

Misafir, akrabalarını Suriye'deki savaşta kaybeden küçük bir kızın hikayesini anlatıyor. 7 yaşındaki Leyla neşe dolu bir çocuktur. Günlerini arkadaşları ile birlikte oyun oynayarak geçiren Leyla'nın hayatı Suriye'de çıkan savaş ile birlikte alt üst olur. Savaş, küçük kardeşi hariç tüm ailesini ondan alır. Cehenneme dönen bu dünyada artık kardeşi ile yapayalnızdır. Komşuları Meryem, Leyla ve kardeşini de yanına alıp bu vahşet dolu ortamdan gitmeye karar verir. Avrupa'ya göç etmek için öncelikle Türkiye'ye gelen Meryem, Leyla ve kardeşi, kendileri gibi ülkeye sığınanların yanına taşınır. Çıktıkları bu yolculuk Leyla için başlarda keyifli gelse de onun asıl isteği evine geri dönmektir. Başlarına gelen onlarca sorunla baş etmek zorunda kalan küçük kız, bu zorlu yolculukta karşılaştığı tüm engelleri aşarak bir kahramana dönüşür.



*Gösterim sonrası yönetmen ile söylesi yapılacaktır.

Uzun Metraj

Mr. Gay Syria

Yönetmen: Ayşe Toprak
Yapım Yılı: 2017
Tür: Belgesel, Drama
Süre: 1s 25dk

19 Nisan 2019
Saat:14.00

15+

Bay Gay Suriye'de hayatlarını yeniden inşa etmeye çalışan iki eşcinsel Suriyeli mülteciyi izliyoruz. Husein, İstanbul'da, muhafazakar ailesi ile eşcinsel kimliği arasında çifte bir hayat yaşayan bir berberdir. Mahmoud, Berlin'de bir mülteci ve Suriye LGBTI hareketinin kurucusudur. Görünmezliklerine cevap ve sıkışıp kalmış hayatlarından kaçış olacak bir düş; uluslararası bir güzellik yarışmasına katılmak, onları bir araya getirir. Mülteci krizi ve Müslüman dünyada eşcinsel olmanın katı getirileri bu kırılgan düşü parçalara mı ayıracak yoksa bu düş gerçekleşecek mi?



Uzun Metraj

Kaplumbağalar da Uçar

18 Nisan 2019
Saat:12.00

Yönetmen: Bahman Ghobadi
Yapım Yılı: 2004
Tür: Drama
Süre: 1s 38dk

Film Türkiye-İran sınırında bulunan bir Kürt mülteci kampında geçmektedir. Mayın toplayarak yaşayan Soran 13 yaşında bir çocuktur. Kasabadakiler için hazırladığı bir anten aracılığı ile Saddam'ın düşüşünü haber alıp herkese duyurur. Bu sırada Agrin de 14 yaşında bir annedir. Soran ona aşık olur ama Agrin'in ağabeyi Henkov tarafından huzursuz edilir. Henkov'un kolu yoktur çünkü bir mayına basmıştır. Şimdi ise gelecekten haber verebilmek gibi bir yeteneği vardır. Film, 52. San Sebastian Film Festivali'nde En İyi Film seçilmiştir. En İyi Senaryo dalında da Jüri Özel Ödülü'ne layık görülmüş ve Berlin Film Festivali'nde Barış Ödülü kazanmıştır. Kaplumbağlar da Uçar, Saddam'ın ardından Irak'ta çekilen ilk filmdir.



Uzun Metraj

Transit

Yönetmen: Christian Petzold
Yapım Yılı: 2018
Tür: Drama
Süre: 1s 41dk

19 Nisan 2019
Saat:12.00

Alman askerleri Paris'in hemen dışındadır. Gerog, Weidel adlı bir yazarın eşyalarını ulaştırmak için yola çıkar ve Marsilya'ya ulaşır. Fakat şehre geldiğinde Weidel'in işkence korkusundan intihar ettiğini öğrenir. Artık eşyaları ona kalmıştır. Bunların içinde bir roman taslağı, bazı mektuplar ve Meksika Elçiliği'nin vize güvencesi vardır. Sadece ayrılacaklarını kanıtlayabilenler bir liman kentinde bulunabilir ve bu da potansiyel bir ülkeden giriş iznidir. Georg, koşullar gereği Weidel'in kimliğine bürünür. Şehirden ayrılmak için onay beklediği sırada birçok mülteci ile ilişki kuran Georg'un, gizemli Marie ile tanışınca tüm planları değişir.



Uzun Metraj

Styx

19 Nisan 2019
Saat:19.00

Yönetmen: Wolfgang Fischer
Yapım Yılı: 2018
Tür: Drama
Süre: 1s 34dk

40 yaşında bir doktor olan Rike, hayallerindeki tatil için yelkenli teknesi ile tek başına denize açılır. Hedefi Atlantik Okyanusu'ndaki Ascension Adası'na gitmektir. Rüya gibi bir tatil geçirmek için çıktığı yolculukta bambaşka gerçeklerle yüzleşir. Fırtınaya yakalanan Rike, kendisini bir balıkçı teknesinin yanında bulur. Yüzlerce insan boğulmak üzeredir ve onlara yardım eli uzatabilecek tek kişi kendisidir. Telsizden yardım çağrısında bulunan Rike sesini kimseye duyuramayınca zor bir karar vermek zorunda kalır.



Uzun Metraj

Yeni Bir Yurt Edinmek

19 Nisan 2019
Saat:16.00

Yönetmen: Enis Rıza Sakızlı
Yapım Yılı: 2006
Tür: Belgesel
Süre: 61dk

7+

Kayaköy/Fethiye'de (Levissi/ Makri) yaşayan Anadolu Rumları 1922'de Türkiye ile Yunanistan arasındaki nüfus mübadelesi nedeniyle göç etmek zorunda kaldılar. Kayaköylüler'in yeni yurtları Atina yakınlarındaki 'NeaMakri' olacaktı. Yönetmen, 2001 yılında yaptığı 'Ayrılığın Yurdu Hüzün' belgeseli ile bu öyküye göçün tanıkları ile Kayaköy'den bakmıştı. Belgeselin NeaMakri'deki gösterimleri sırasında 1., 2. ve 3. kuşak mübadillere ulaşıldı. Önyargılardan arınmak isteyen dostluklar kuruldu. NeaMakrililer, öykülerinin tamamını belgesel ekibiyle paylaşmak istediler. "Yeni Bir Yurt Edinmek" belgeselinin yapım öyküsü böyle başladı. Belgesel, NeaMakri'de zorluklarla kurulan "yeni hayata" tanıklık ediyor. Ülkeleri Nazilerce işgal edildiğinde ve sonrasında yaşanan iç savaşta NeaMakrililer'in neden en kararlı 'özgürlük savaşçıları' oldukları da bu serüvenlerinde saklı.



*Gösterim sonrası yönetmen ile söylesi yapılacaktır.

Uzun Metraj

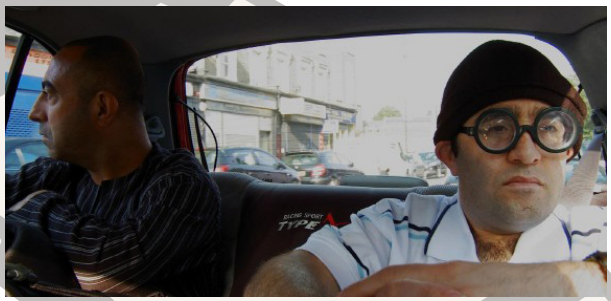
Li Vir Burada

18 Nisan 2019
Saat:14.00

15+ sesli betimleme

Yönetmen: Haco Cheko
Yapım Yılı: 2012
Tür: Belgesel
Süre: 1s 12dk

Uzun yıllardır İngiltere'de yaşayan Musa ve Dingil Hüseyin Türkiye'deki son 30 yıllık çatışmalı ortamın hem tanığı hem de mağdurudurlar. Soğuk bir kış günü Musa'nın anne ve babası Musa'yı ikna edip Türkiye'ye götürmek için Londra'ya gelirler. Aynı zamanda vicdani retçi olan Musa dönmek istememektedir. Oturum başvurusu red edilen Dingil Hüseyin ise Fransa'dan geldiği ortaya çıkınca Fransa'ya iade edilir ancak Dingil Hüseyin bir yolunu bulur, Londra'ya gelir ve kaçak yaşamaya başlar. Bir arkadaşının tavsiyesi üzerine sahte evlilik yapmaya çalışır ve elindeki bütün parasını da kaybeder. Musa, Dingil Hüseyin ve hikayenin anlatıcısı Haco yeni bir baslangıç için Kanada'ya gitmeye karar verirler.



Uzun Metraj

Welcome Hoşgeldiniz

Yönetmen: Philippe Lioret
Yapım Yılı: 2009
Tür: Drama
Süre: 1s 50dk

20 Nisan 2019
Saat:19.10

Bilal, 17 yaşında Irak'lı bir gençtir. Ülkesinden göç ederek Fransa'ya gelir ve buradan da İngiltere'ye geçmek amacındadır. Çünkü orada tanıdığı bir kız onu bekler. Fakat yasal yollarla geçiş yapamayacağını anlayan Bilal, şimdiye kadar kimsenin aklından geçirmediği bir yöntemi deneyecektir. Berlin ve Cesar film ödüllerine layık görülen yapım, Irak'tan yola çıkan bir gencin yaşadığı dramatik yol öyküsünü aktarıyor.



Vegerin Dönüş

17 Nisan 2019
Saat:20.00

Yönetmen: Miral Kilo, Hasan Halime
Yapım Yılı: 2017
Tür: Deneysel, Kurmaca
Süre: 9dk

13+ sesli betimleme

Savaşın gölgesinde, acılar birbiri ardına belirmeye başlar. Ve bu durumda yaşamak için bir umut ve hayat kurtarıcı bir çözüm olabilecek göçmenlik konusuna bu filmde ışık tutuluyor. Dokuz dakikalık "DÖNÜŞ" filmi, her senaryoda aktörün tam bir sessizlik içinde bulunduğu altı farklı resimde, farklı kamusal yaşam senaryolarını, gerçeküstücü bir biçimde sunarak, göçe eşlik eden ruh halini sergiler. "DÖNÜŞ" sadece bir kısa film değil, acı verici bir gerçeklik. Film aynı zamanda terk edene "geri dön" demenin bir çağrısı olabilir.

Next Station Bir Sonraki İstasyon

20 Nisan 2019
Saat:14.40

Yönetmen: Alla Arabi Katbi
Yapım Yılı: 2017
Tür: Belgesel
Süre: 19dk

Sherko (Suriyeli bir genç adam) Suriye'den Türkiye'ye gelen bir tekne aracılığıyla Almanya'ya ulaşmaya çalışmaktadır.

*Gösterim sonrası yönetmen ile söylesi yapılacaktır.

Kısa Metraj

Benim Kabem İnsandır

Yönetmen: Sinem Taş
Yapım Yılı: 2017
Tür: Belgesel
Süre: 22dk

20 Nisan 2019
Saat:17.10
15+ sesli betimleme

"Benim Kabem İNSAN", Alevi-Bektaşi felsefesinin mottosudur. İnsanı her değerin merkezine yerleştiren, aslına ermek hünerini vurgulayan felsefeye göre, aslolan insandır. Film, şimdiye kadar politik bir göz ile tanık olduğumuz mültecilerle paylaştığımız ortak hisler, korkular, acılar, beklentiler ve hayal kırıklıklarımıza odaklanarak, farklı bir bakış açısı geliştirmeyi amaçlıyor.

All Together Hep Birlikte

Yönetmen: Nejla Osseiran
Yapım Yılı: 2016
Tür: Belgesel
Süre: 8dk

18 Nisan 2019
Saat:15.20
13+ sesli betimleme

Avrupa'nın çeşitli yerlerine sığınmak isteyen milyonlarca savaş mağduru, canları pahasına tehlikeli bir yolculuğa çıktı. Türkiye'den Avrupa'ya geçmeye çalışan mültecilerin en çok kullandıkları rota ise Midilli adasından geçiyor. Deniz yoluyla gelen bu insanlara kucak açan yerli ve yabancı gönüllüler canla başla yardım etmeye çalıştılar. Bu gönüllüler, insanlar arasında bir sınır olmadığını göstermişlerdir.

*Gösterim sonrası yönetmen ile söylesi yapılacaktır.

Kısa Metraj

İmroz

18 Nisan 2019
Saat:17.55

7+ sesli betimleme

Yönetmen: Murat Yüksel,Onur Tekin, Zehra Güzel
Yapım Yılı: 2016
Tür: Belgesel
Süre: 16dk

Bugün Gökçeada olarak bilinen coğrafyada yaşayan insanların hikâyelerini paylaşmayı amaçlayan kısa bir belgesel. Film, Türkiye'de Rumlara yakından bakarak hem iktidarın toplumu yaralayan acımasızlığının, hem de her türlü kimliğin ötesine geçen güçlü bir aidiyet duygusunun izlerini takip ediyor. Aynı zamanda 'cezaevi' olmanın reva görüldüğü bir adanın da hikâyesi olan IMBPO , adadaki mekânların görüntüsüyle, yaşanan kayıplara rağmen birbirine tutunan insanların tanıklıklarını röportajlar aracılığıyla bir araya getiriyor.

*Gösterim sonrası yönetmen ile söylesi yapılacaktır.

Hastabakıcı

20 Nisan 2019
Saat:16.10

7+ sesli betimleme

Yönetmen: Soner Sert
Yapım Yılı: 2017
Tür: Drama
Süre: 17dk

Anna, 20'li yaşlarının sonunda bir kadındır. Rusya'dan Türkiye'ye göç etmiştir. Geçimini yatalak hastalara bakarak sağlamaktadır. Beklenmedik bir gelişme sonucu iş değiştirmeye karar veren Anna için işler gittikçe zorlaşacaktır.

*Gösterim sonrası yönetmen ile söylesi yapılacaktır.

Kısa Metraj

Avtobus

Yönetmen: Aris Nalcı, Erhan Arık
Yapım Yılı: 2012
Tür: Belgesel
Süre: 40dk

18 Nisan 2019
Saat:16.15

sesli betimleme

44 yolcu 36 saat 1 aile
Türkiye ve Ermenistan...
İki yakın halk, iki uzak komşu...Tarihlerinde önemli bir zaman dilimini birlikte aynı toprakları paylaşarak sürdürmüş olan bu iki halk bugün yan yana yaşadıkları topraklarda, sırtlarını bir sınır çizgisine dayamış birbirlerini görmezden gelen iki millet durumunda.

*Gösterim sonrası Pakrat Estukyan ile söylesi yapılacaktır.

Eşik

Yönetmen: Dilek Gül
Yapım Yılı: 2019
Tür: Belgesel
Süre: 42dk

20 Nisan 2019
Saat:17.35

Suriye'de hala sürmekte olan savaştan dolayı Türkiye'ye göç etmek zorunda kalan Suriyeli kadınların başarı hikayelerini aktaracak, görünür olmalarını sağlayacak ve toplumda farkındalık yaratmayı amaçlayan bir belgesel çalışması.Belgesel filmimiz ana hatları ile mülteci kadınların; savaşa, onca yıkıma ve kayıplarına rağmen yaşama tutunma azimleri, becerileri, kendileri ve aileleri için motivasyonları, dirençleri, geleceğe dair umutları ile yabancı bir ülkede var olma çabalarının görünür olmasını hedeflemiştir.

*Gösterim sonrası film ekibi ile söylesi yapılacaktır.

KUIR FEST

Medulla Oblongata

19 Nisan 2019
Saat:15.30

18+ sesli betimleme

Yönetmen: Roberto Nascimento
Yapım Yılı: 2017
Tür: Drama
Süre: 7dk

Maldivli öğrenci Abraham Naim daha çok alter egosu olarak bilinmekte: Auckland'in (Yeni Zelanda) LGBTK çevrelerine damgasını vurmuş, güçlü, arsız drag kraliçesi Medulla Oblongata. Ancak hayat, Abe için hep bu yönde akmadı. Resmi dinin İslam olduğu Maldivler'de gey olduğu için maruz kaldığı zulüm dolayısıyla Yeni Zelanda tarafından sığınmacı statüsü verilen Medulla Oblongata, Abe'in şimdi nerede olduğunu, arkasında bıraktığı hayatın ne alemde olduğunu keşfedecek.

Asfur

18 Nisan 2019
Saat:17.35

13+ sesli betimleme

Yönetmen: Eylem Şen
Yapım Yılı: 2014
Tür: Belgesel
Süre: 20dk

Asfur, Marcel Khalife'nin yazdığı bir şiirden alıyor ismini. Kafesinden kaçan bir kuşun hikâyesi hakkındaki bu şiir, tutsaklıktan kaçmak ve özgürlük hakkında olduğu için dilden dile dolaşan ve birçok müzisyen tarafından söylenen bir şarkı haline gelmiş. Aslında kimilerine göre Filistin, kimilerine göre Lübnan, son günlerde ise Suriye için söylenmesi uygun olan bu şiir kendine kafes olan vatanından kanadı kırık ayrılmak zorunda kalan tüm halkları sembolize etmektedir. Belgesel Asfur, göç etmek zorunda kalan Arap, Kürt, Bedevi, Ermeni, Ezidi halkların karşı karşıya kaldıkları yaşamı görünür kılıyor.

Kısa Metraj

Ahlem

Yönetmen: Hande Doğan
Yapım Yılı: 2019
Tür: Kurmaca
Süre: 11dk

20 Nisan 2019
Saat:16.00
sesli betimleme

Ahlem Suriye'den ailesi ile birlikte Türkiye'ye gelmiş 8 yaşında bir kız çocuğudur. Yeni hayatının zorunlu kıldığı yeniliklere büyük ölçüde adapte olmuştur ve memnundur. Fakat eksikliğini en çok hissettiği şey dildir. İletişimindeki noksanlık kendi evrenini oluşturmasını sağlar. Bu evreninde mutlu iken sınıfa yeni gelen İpek, Ahlem için bambaşka bir dünya ve arkadaşlık anlamına gelecektir.

Ayrılığın Yurdu Hüzün

Yönetmen: Enis Rıza Sakızlı
Yapım Yılı: 2001
Tür: Belgesel
Süre: 42dk

19 Nisan 2019
Saat:17.25
7+
sesli betimleme

1920'li yılların başında 'mübadele' ile Yunanistan'a göç eden Rumlar arasında Levissi (Kayaköy) halkı da vardı. Fethiye- Kayaköy'den Yunanistan'a göç edenler, Atina yakınlarında kurdukları mahalleye Nea-Makri adını verdiler. Beş yüz haneden, okul, kilise, şapel ve sokaklardan geriye bir hayalet şehir kaldı gidenlerin ardında. Belgesel, hem giden Rumların hem de geride bıraktıkları komşularının tanıklığında, Kayaköy'ün sesine kulak vermeye çalışıyor. Yıkık duvarlar, dumansız bacalar, kırık ocaklar arasında dolaşırken bir kadının hikayesini dinliyor... Şarkılar, konuşmalar, özlemler, kahkahalar, sitemler duyuluyor... Sonra bir kaç eski fotoğraf... ya da bir düğün telaşı sarıyor her yanı... Artık çocuklar için oyun alanına dönüşen bu hayalet şehirde anılar canlanıyor...

*Gösterim sonrası yönetmen ile söylesi yapılacaktır.


multecifilmfestivali


multecifilmfestivali


Multeci_Film

1. İzmir
Uluslararası
Mülteci
Film Festivali

www.multecifilmfestivali.org

info@multecifilmfestivali.org

DESTEKLEYENLER

INSTITUT FRANÇAIS Turquie

GOETHE INSTITUT

gazete duvaR.

İZMİR BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ