İZMİR MANDOLİN ORKESTRASI

Mandolin, cumhuriyet öncesi dönemde levanten aileler ile birlikte bu coğrafyaya taşınmış bir çalgıdır. Cumhuriyet'in kuruluşundan sonra, alfabe, kılık-kıyafet ve şapka gibi kültür devrimleri ile birlikte en önemlisi "Müzik Devrimi" gerçekleştirilmeye çalışılmıştır. Devrimlerin gerçekleştirilebilmesi için öncelikle nitelikli insan gücüne ihtiyaç vardır. Bu sebeple "Köy Enstitüleri", "Halk Evleri" gibi kurumlar oluşturulmuş ve eğitim-öğretim alanında da köklü değişiklikler meydana gelmiştir.

Köy Enstitüleri mandolini, yaygın biçimde kullanan ve neredeyse her öğrencisinin öğrenmek ve çalmak zorunda olduğu bir çalgı olarak görüyordu. Köylerde görev yapacak ilkokul öğretmenlerinin mutlaka kullanması gereken bir ders materyaliydi. Ayrıca kemana geçiş için de önemliydi.

Köy Enstitüleri'nin kapatılmasından sonra kurulmuş olan "Öğretmen Okulları'nda da mandolin önemini korumuştu. Böylelikle mandolin uzun yıllar Türkiye'nin gündeminde yer almış bir çalgı olarak gündemde kalmayı başarabilmiştir. Daha sonra mandolin okul müzik eğitimi çalgısı olarak yerini yavaş yavaş blok flüte bırakarak gözden düşmüştür. Neredeyse unutulmuştur.

2011 yılında, İzmir Devlet Opera ve Balesi Solist Sanatçısı Tenor Hüseyin GENÇ önderliğinde Türkiye Devlet Tiyatroları ve Bale Çalışanları Vakfı'nın çatısı altında bir mandolin orkestrası kurulmuştur. Buradaki amaç çalgıyı çalanların çocukluk yıllarının çalgısını tekrar canlandırmaktır. Orkestrayı kuran çekirdek kadro, Köy Enstitüleri ve Öğretmen Okulu çıkışlı emekli müzik eğitimcilerinden oluşmaktadır. Hatta DEÜ Müzik Eğitimi Anabilim Dalı'ında başkanlık yapmış kişilerdir. Orkestra zaman içerisinde git gide büyümüş üyelerinin sayısı otuza yaklaşmıştır. Orkestrayı oluşturan üyelere artık emekli müzik öğretmenleri, farklı meslek gruplarından, çocukluklarında mandolin çalmış kişiler de eklenmiştir. İzmir'de Büyük Kardıçalı Han'da TOBAV'a ait salonda çalışmalarını yürüten TOBAV Mandolin Orkestrası 2020 yılındaki pandemiye kadar çalışmalarını ve konserlerini aralıksız sürdürmüştür. Pandemi ile birlikte Büyük Kardıçalı Han'da çıkan yangın orkestranın çalışmalarını bitirmesine yol açmıştır.

2021 yılında yine Hüseyin GENÇ önderliğindeki aynı çekirdek kadro, orkestrayı tekrar faaliyete geçirebilmek için Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Anabilim Dalı'na başvurmuş ve Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Başkanı Prof. Dr. Mümtaz Hakan SAKAR şefliğinde çalışmalarına başlamıştır. Halen haftada iki gün olmak üzere DEÜ BEF Müzik Eğitimi ABD binasında çalışmalarını sürdürmektedir.

Artık orkestranın adı "DEÜ BUCA EĞİTİM FAKÜLTESİ İZMİR MANDOLİN ORKESTRASI" olmuştur. Kuruluşundan bu yana çok kısa süre geçmesine rağmen otuzdan fazla konser vermiştir. En önemlisi de yine Dokuz Eylül Üniversitesi önderliğinde Türkiye'nin ilk Mandolin Festivali'ni düzenlemiştir. Festivale Türkiye'de yer alan pek çok mandolin orkestrası ve içeriğinde mandolin barındıran çalgı grupları katılmışlardır. Bu ilk mandolin festivali büyük takdir ve beğeni toplamış ve farklı şehirlerde festival organizasyonları yapılmaya başlamıştır. **"İzmir Mandolin Festivali"** giderek artan önemde varlığını sürdürmektedir. Festival, 5. kez DEÜ Sabancı Kültür Sarayı'nda 16-17 Mayıs 2026 tarihlerinde gerçekleşecektir.

Dokuz Eylül Üniversitesi
Buca Eğitim Fakültesi

İZMİR MANDOLİN ORKESTRASI ÖĞRETMENLER GÜNÜ KONSERİ

Muhibbe Aksoyer'in Anısına

Prof. Dr. Mümtaz Hakan SAKAR
Şef

Yrd. Doç. Zübeyde KIRLI
Konzertmeister

Hüseyin GENÇ
Kurucu/Sanat Danışmanı

24 Kasım 2025
20:00
İZBB/Elhamra Sahnesi

Program

Memduh Altar	Öğretmen Marşı Söz: Hikmet Ertaylan Ork. Düz. Sebahattin Kalender
C. Munier (1858-1911)	Preghiera Op.251
C. Munier	Dolce Malinconia Op.235
Giacomo SARTORİ (1860-1946)	Al Mare
Rafaele Calace (1863-1934)	Bolero
Giacomo SARTORİ	Tramonto
Andrew Boden	Barcarolle
Giacomo SARTORİ	Pot-Pourri Popolare
Jose Sentis (1888-1983)	Angelina
Andrew Boden	Tango Triste
İsmail Dede Efendi (1778-1846)	Yine Bir Gülnihal Ork. Düz. Oğuzhan Balcı
Düz: Memduh Özdemir	Tango Potpuri
Kaptanzade Ali Rıza Bey	Denizde Akşam Ork. Düz. Oğuzhan Balcı

Orkestra Üyeleri

1.Mandolin
Zübeyde Kırlı (Konzertmeister)
Oğuz Takmak
Özden Zaloğlu
Gülsen Gürer
Müzeyyen Tunç
Tacinur Acar
Ahmet Saçan
Fadime Yılmaz
Seniye Ertin
Rahmi Uygun
Nevin Olgun

2.Mandolin
Semahat Oşafoğlu
Sonnur Ayşen Güney
Müjgan Can
Ayşe Dinçer Gülşen
Nuray Özevin
Yurdanur Uslu
Zahide Öney
Gülşen Ülkü
Cihangir Zaloğlu

Mandola
Kamuran Oktay (Şef Yardımcısı)
Fahri Öğünç
Ada Deniz Şipal
Deniz Mehmet Çelebi
İlhan Çalışıyor

Mandoçello
Cansın Mermer
Necati Şahin

Gitar
Mehmet Ali Altunel

Kontrabas
Kaan Kahraman

Akordeon
Azra Kuyu