



Adana ilimizde yer alan Çukurova Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi tarafından; **Cumhuriyetimizin 97. Yılında** "Bilişim ve İletişim Çağı" nı yaşadığımız ve Pandemi' li günlerin sanatsal yaşantımızdaki etkisiyle, sanatsal kültür ve eğitim-öğretim kapsamında, **"Uluslararası Jürili Çevrim İçi Karma Sergi-2020"** başlıklı sanatsal sergi etkinliği gerçekleştirilmiştir.

28 Ekim-16 Kasım 2020 tarihleri arasında, 98 yerli/ulusal, **20** yabancı/uluslararası ve **2** davetli sanatçı'nın eser katılımıyla oluşan sergi açılışı, 28.10.2020 Çarşamba günü Saat: 10.30 dan itibaren, Ç.Ü. Rektörü Prof. Dr. Meryem Tuncel ile GSF Dekanı Prof. Dr. Ayşehan Deniz Abik'in sanat etkinliğimiz hakkındaki sunuşları ve Fakültemiz müzik dinletisiyle birlikte sanal sergimiz Çukurova Üniversitemizin **www.gsf.cu.edu.tr** adresinden ziyaret edilerek, sanatçı ve sanatseverlerin izlenimine sunulmuştur.

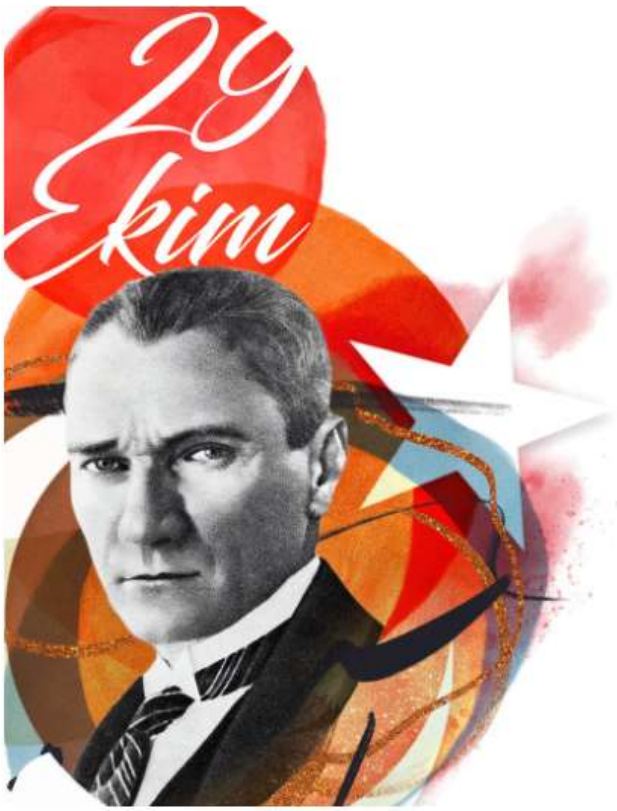
29 Ekim 1923 de ilan edilen ve Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucu önderi Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün en büyük eseri olan Cumhuriyet'e ve değerlerine, sanat eserleriyle katılım sağlayarak sahip çıkan birçok aydın saygıdeğer sanatçımız, çağdaş evrensel sanatçı duyarlılığı içerisinde düzenlenen sanatsal etkinlikte, G.Kore, İtalya, Litvanya, Hindistan, Makedonya, K.K.T.C., Bosna-Hersek ve Türkiye'den oluşan uluslararası sanat jüri değerlendirmesi sonucu toplam 120 eserle sanatçılar sergide katılımcı olarak yer almışlardır.

Bir ulusun kendi bağımsızlığına sahip olmasını sağlayan Cumhuriyetimizin 97.yılında, böylesine anlamlı ve içtenlikli kutlanan bir günde; Monarşi ve Oligarşi kavramlarının karşıtı olan Cumhuriyetimizi akılcı bir bilinçle kucaklayan, sanata ve sanatçısına saygılı duyarlı sanatsever izleyicisiyle, gençlerimize örnek olan kültürel ve sanatsal paylaşımın, **"sanal platformda"** buluşması özelliğini de taşımaktadır.

Çukurova Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin "Sanatçı-Eğitimci Öğretim Elemanları" ndan oluşan "Sergi Düzenleme Kurulları"yla kurumsal olarak oluşturduğu bu **"sanatsal sanal sergi"**, Adana ilimizde geleneksselleştirilerek Cumhuriyetimizin 100. yıl sergisine uzanan ve devamlılığı olan, Cumhuriyet sanatçılarının her zaman varolduğu ve varolacağı kurumsal başlangıç sergilerinden biri olarak gerçekleştirilmiştir.

"Jüri ve Düzenleme Kurulları" adına saygılarımızla.

Sergi Kurulları adına
Dr. Öğr. Üyesi Muzaffer Tire



ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
29 EKİM ULUSLARARASI JÜRİLİ ÇEVRİM İÇİ KARMA SERGİ-2020

DÜZENLEME KURULU
Dr. Öğr. Üyesi Muzaffer Tire
Dr. Öğr. Üyesi. Mine Ceranoğlu
Öğr. Gör. Dr. Özlem Uslu
Öğr. Gör. Filiz Yıldız
Öğr. Gör. Can Kızgındemir
Öğr. Gör. Özgür Peker

SEKRETERYA
Dr. Öğr. Üyesi Mine Ceranoğlu
Öğr. Gör. Can Kızgındemir
Arş. Gör. Hale Yılmaz

GÖRSEL TASARIM
Dr. Öğr. Üyesi Oya Türe Aygün
Öğr. Gör. Can Kızgındemir
Öğr. Gör. İlker Gül

SEÇİCİ KURUL

Prof. Dr. Bülent Salderay	Hacı Bayram Veli Üniversitesi	Türkiye
Prof. Dr. Clemens Beungkum	Emekli Akademisyen	Güney Kore
Prof. Dr. Engin Alpat	Çukurova Üniversitesi	Türkiye
Prof. Dr. Lucia Cataldo	Floransa Güzel Sanatlar Akademisi	İtalya
Prof. Kemal Uludağ	Anadolu Üniversitesi	Türkiye
Prof. Ričardas Bartkevičius	Vytautas Magnus Üniversitesi	Litvanya
Prof. Smruti Nayak	KiiT Üniversitesi	Hindistan
Doç. Dr. Burhan Ahmeti	The Ss. Cyril and Methodius Üniversitesi	Makedonya
Doç. Mutlu Başkaya Yağcı	Hacettepe Üniversitesi	Türkiye
Dr. Öğr. Üyesi Muzaffer	Tire Çukurova Üniversitesi	Türkiye
Öğr. Gör. Dr. Özlem Uslu	Çukurova Üniversitesi	Türkiye
Öğr. Gör. Filiz Yıldız	Çukurova Üniversitesi	Türkiye
Öğr. Gör. Metin Aygün	Çukurova Üniversitesi	Türkiye
Feridun IŞIMAN	Ressam ve Emekli Akademisyen	Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti
Mensure Jahic	Sanatçı ve UNESCO Onursal Akademisyeni	Bosna Hersek

gsf.cu.edu.tr/cu/research/etkinlikler/sergile/29-ekim-sergisi?fbclid=IwAR0Nx1misVdnXyeWefFLbYQ6X9A-MbXeziOWZ3RtoEtiZ_yLCmbctupss50



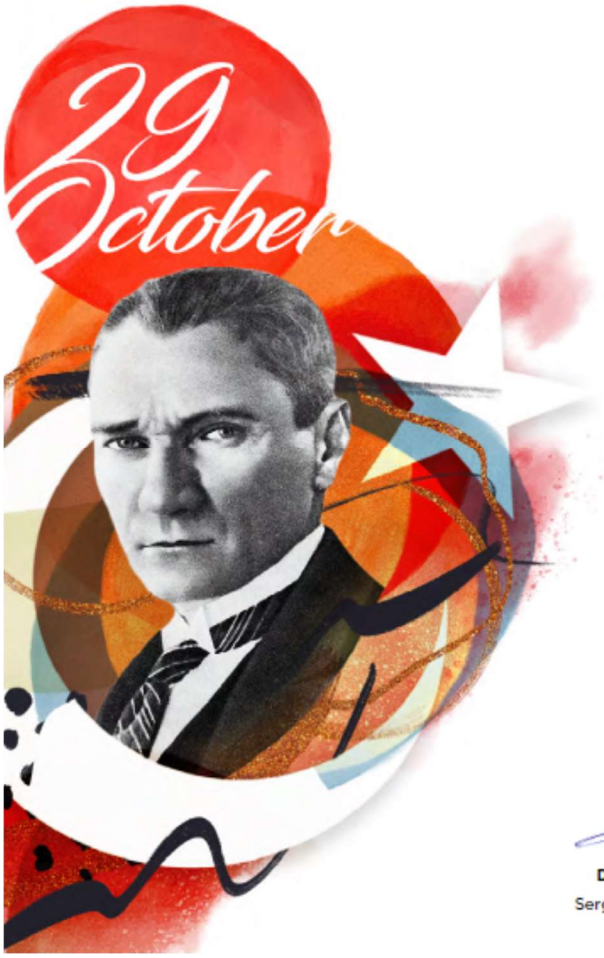
Ben-ler
Özgün Teknik
2018



Sevda DEMİR PARLAK

Lisans eğitimini 1998 yılında, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü'nde tamamladı. 1997-2000 yılları arasında moda tasarım ve model kalıp sorumlusu olarak, Vizon Tekstil ve Lara Konfeksiyon firmalarında çalıştıktan sonra, 2000 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü, Moda Giyim Programı'nda Öğretim Görevlisi olarak akademik kariyerine başladı ve halen aynı fakültede çalışmaktadır. 2006 yılında DEU, Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde yüksek lisansını, 2020 yılında DEU, Güzel Sanatlar Enstitüsü'nde sanatta yeterlik eğitimini tamamladı. Uzmanlık alanları; giysi tasarımı ve koleksiyon hazırlama, hazır giyim teknolojisi, bilgisayar destekli moda tasarımı, kalıp hazırlama ve serileştirme, ürün geliştirme ve moda pazarlama. Moda formları ve tekstil malzemeleri üzerine yoğunlaşmıştır. Çalışmalarında farklı tekstil teknikleri kullanarak eski ve yeni moda formlarında, yeni konseptler üzerinde çalışmakta ve uluslararası platformlarda pek çok sempozyum, karma ve grup sergilerine katılmaktadır. Yapıtları, "International Triennial Of Miniature Textiles"The Textile Collection Of The Of Szombathely, Macaristan özel koleksiyonlarında yer alarak daimi olarak sergilenmektedir.

Çukurova Üniversitesi Galeri
Image 39 of 128



Çukurova Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Uluslararası Jürili Çevrim İçi
Karma Sergi 2020

Ç.Ü. GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

Sergi Katılım Belgesi

Sayın

Sevda DEMİR PARLAK

"29 EKİM ULUSLARARASI JÜRİLİ ÇEVRİM İÇİ KARMA SERGİ-2020" etkinliği için göndermiş olduğunuz eseriniz Jüri tarafından seçilerek sergilenmeye hak kazanmıştır. 29 Ekim Cumhuriyet Bayramına ithafen, 28 Ekim- 16 Kasım 2020 tarihleri arasında gerçekleştirilen çevrim içi sergimize göstermiş olduğunuz ilgi ve katılımınızdan dolayı teşekkür ederiz.

Prof. Dr. Ayşehan Deniz ABİK
ÇÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Dekan V.

Dr. Öğr. Üyesi Muzaffer TİRE
Sergi Düzenleme Kurulu Temsilcisi

Öğr. Gör. Dr. Özlem USLU
Sergi Düzenleme Kurulu Başkanı