YESEVÎ YAYINCILIK

BİR

TÜRK DÜNYASI İNCELEMELERİ DERGİSİ

3

İstanbul, 1995

FUZÛLÎ SEMPOZYUMU BİLDİRİLERİ

Dergimizdeki yazılar kaynak gösterilerek iktibas edilebilir.

ISSN 1300 - 4611

Tasarım : Yücel DAĞLI

Baskı : Kuşak Ofset

Yurt dışı fiyatı : 10 USA $

Printed in Turkey

YESEVÎ YAYINCILIK
adına
Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü
Erdoğan ASLIYÜCE

Yayın Kurulu Hasan AKAY
Vedat BİLGİN
Süleyman KARATAŞ
Ceval KAYA
İlhan ŞAHİN
Erdinç YAZICI

Sekreter Metin AKAR

Yönetim yeri:
YESEVÎ YAYINCILIK Ltd. Şti.
Mimar Kemalettin Mah.
Börekçi Ali Sok. 12/8
34490 İstanbul

Haberleşme adresi :
PK 30
34490 İstanbul

Telefon : (212) 517 20 21
Faks : (212) 517 20 23

İÇİNDEKİLER

Erhan AYDIN	Ahmed Yesevî Üzerinde Bir Bibliyografya Denemesi.....	7-34
Süleyman BEYOĞLU	Mütareke Döneminde Basının Sansürüne Bir Örnek: Öğüd Gazetesi'nin Kapatılması.....	35-42
İ. G. GELEÜVİTDİNOV	Başqort Halıq İjadı Tili Haqında	43-59
Emine GÜRSOY-NASKALİ	Kırgız Şairi Alıkul Osmonov (1915-1950).....	61-64
Metin İNEGÖLLÜOĞLU	Tarihte İlk Türk-Endonezya İlişkileri	65-68
Oğuz KARAKARTAL	İtalyanca - Türkçe Bir Sözlük "Vocabolario Toscano e Turchesco" (1677)	69-74
Äbdimälik NİSANBAY	Qoja Ahmet Yassawidıñ Düniyetanımı Men Filosofiyası.....	75-87
Ravşanhuca RASULOV	Özbek Tilidagi Harakatniñ Halati Fellariniñ Mana Tüzilişi.....	89-93
Qalandar SAPAYEV	Özbek Tili Binakarlik Atamalarniñ Tarixiy Taraqqiyat Yoli.....	95-99
Orhan SÖYLEMEZ - Göksel ÖZTÜRK	Abay (İbrahim) Kunanbayev (1845-1904).....	101-124
Ahmet ŞİMŞİRGİL	XV-XVI. Asırlarda Tokat Kazasında Kır İskan Merkezleri ve Bazı Hususiyetleri.....	125-140
Bakican TÖXLİYEV	Kutadğu Bilig'da Sinav Mativi	141-150

Bir	3	1995	7-32

AHMED YESEVÎ ÜZERİNDE BİR BİBLİYOGRAFYA DENEMESİ

Erhan AYDIN

Dinî-tasavvufî halk edebiyatımızın ilk büyük siması olarak bilinen Hoca Ahmed Yesevî'nin fikirleri, kendinden sonra gelen şahsiyetler üzerinde oldukça etkili olmuştur.

Merhum Fuad Köprülü'nün belirttiği gibi; "İslamiyetten sonraki Türk edebiyatında millî ruh ve millî zevki anlayabilmek için en çok araştırmaya değer olan devir, halk lisanını ve halk veznini kullanmak suretiyle geniş bir kitleye hitap etmiş ve eserleri asırlarca yaşamış büyük mutasavvıflar devridir"[1].

1993 yılının Ahmed Yesevî yılı ilan edilmesi münasebetiyle gerek yurt içinde ve gerekse yurt dışında çeşitli vesilelerle sempozyum, kongre ve seminerler yapılmıştır. Özellikle Ankara, Lefkoşa, Köstence, Kayseri ve Elazığ'daki sempozyumlar büyük ilgi uyandırmıştır.

Ahmed Yesevî sadece Anadolu coğrafyasına etki etmemiş, bütün Türk yurtlarında derin izler bırakmıştır. Yazıların ve kitapların bir çoğunun yurt dışında yayımlanması, bizim o eserlere ulaşmamıza engel teşkil etti. Ancak bunu da kitap ve makalelerdeki dipnotları kaydetmek suretiyle, telafi etmeye çalıştık. Tabiî ki bu dipnotların bazen yeri, tarihi veya sayfasının verilmemiş olduğunu gördük.

Bu bibliyografyadaki yazıların bir kısmı Yesevî'den doğrudan bahsederken, bir kısmı da kısmen ya da dolaylı olarak bahsetmektedir.

Gazetelerdeki köşe yazarlarının konuyla ilgili yazılarını aldık. Büyük bir yekûn tutacağını hesaba katarak, sadece haber niteliğinde olan yazıları almadık. Ayrıca Ahmed Yesevî'den ya da *Dîvân-ı Hikmet*'ten bahseden

---

[1] Prof. Dr. M. Fuad Köprülü, *Türk Edebiyatında İlk Mutasavvıflar*, 7. bsk., Ankara 1991, s. 1.

ansiklopedi maddelerini de, basım yeri ve tarihini de belirtmek suretiyle, verdik.

Yapılan sempozyum, kongre ve seminerlerin program kitapçıklarında ismi ve yazısı mevcut olduğu halde, basılan kitapta ismine ve yazıya rastlayamadığımız da oldu. Buradan bu yazı sahiplerinin ya tebliğlerini vermediğini, ya da katılmadığı kanaatine varıyoruz. Bunu da yazının hemen ardından parantez açarak belirttik.

Yine bazı sempozyumların bildirilerinin basılıp basılmadığı konusunda herhangi bir bilgi edinemedik. Semozyum bildiri listelerinde yer alan, okunan ve basılmamış olan bildirilere bu yazıda yer vermedik.

Buradan hareketle, bu çalışmanın gerek Ahmed Yesevî, gerekse Dîvân-ı Hikmet üzerinde çalışacaklara faydalı olması en büyük temennimizdir.

KISALTMALAR

AKM	:	Atatürk Kültür Merkezi
Ank.	:	Ankara
Bild.	:	Bildirileri
Bsk.	:	Baskı
C.	:	Cilt
CAJ	:	Central Asiatic Journal
Çev.	:	Çeviren
Diy. İşl. B.	:	Diyanet İşleri Başkanlığı
Ed.	:	Edebiyat
EI	:	Encyclopaedie of Islam (Leiden)
Fak.	:	Fakülte, Fakültesi
H.	:	Hicrî
Haz.	:	Hazırlayan
İA	:	Türkçe İslam Ansiklopedisi
İst.	:	İstanbul
KB	:	Kültür Bakanlığı
M.	:	Milâdî
MEB	:	Milli Eğitim Bakanlığı
Mecm.	:	Mecmua, Mecmuası
MK	:	Millî Kültür
MTM	:	Millî Tetebbular Mecmuası
Neşr.	:	Neşreden

No.	:	Numara
Ph.T.F.	:	Philologiae Turcicae Fundamenta
PIAC	:	Permanent International Altaistic Conference
S.	:	Sayı
s.	:	Sayfa
Semp.	:	Sempozyum
Sov. Vost.	:	Sovetskoe Vostokovedenie
TAD	:	Türklük Araştırmaları Dergisi
KDAY-B'	:	Türk Dili Araştırmaları Yıllığı-Belleten
TDED	:	Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi
T. Diy. V.	:	Türkiye Diyanet Vakfı
TDT	:	Türk Dünyası Tarih
TE	:	Türk Edebiyatı
TK	:	Türk Kültürü
TKA	:	Türk Kültürü Araştırmaları
TKAE	:	Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü
TM	:	Türkiyat Mecmuası
TTK	:	Türk Tarih Kurumu
TY	:	Türk Yurdu
Tur.	:	Turcica
UAJb	:	Ural-Altaische Jahrbücher
Ün.	:	Üniversite
v.d.	:	Ve devamı
Yay.	:	Yayınları
ZDMG	:	Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft

BİBLİYOGRAFYA

ABDULLA, Behlul, "Yesevilik ve Azerbaycan'da Şaman-Derviş Medeniyeti", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.*, Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 1-8.

AÇIKGÖZ, Namık, "Ahmed-i Yesevi'nin Yaşnamesi ve Halk Edebiyatındaki Örnekleriyle Mukayesesi", *TY*, C. XIII, S. 73 (Eylül 1993), s. 20-24.

AĞABEGÜM, Ayla, "Hoca Ahmed Yesevî'nin Dünyasında", *TE* (Yesevi Özel Sayısı), Ekim 1989, s. 21-22.

AHMED CEVDET PAŞA, *Kısas-ı Enbiya Tevarih-i Hulefa*, C. 1, İst. 1966.

AHMED EFLAKİ, *Menakıbu'l-Arifin* (Haz. Tahsin Yazıcı), C. 2, Ank. 1963.

AHMEDOV, "Ahmed Yesevî Mührünün Tavsifi", *Kazan Ün. Arkeoloji, Tarih ve Etnoğrafya Cemiyeti Haberleri*, 1895-1896 XII, s. 539-549.

----------, "Ahmed Yesevî Mescidinin Kitabeleri", *Kazan Ün. Arkeoloji, Tarih ve Etnoğrafya Cemiyeti Haberleri*, 1895-1896 XII, s. 539-549.

AHMEROV, Pyotr, "Ahmed Yesevî Camisinin Yazıları", *Arkeoloji ve Etnoğrafya Cemiyeti Haberleri*, Kazan 1886.

AKALIN, Haluk, "Hoca Ahmed Yesevî Üzerine", *TE* S. 96, (Ekim 1981), s. 23.

AKAR, Metin, "Osmanlılarda Yesevîlik", *Bir*, S. 1 (1994), s. 11-17.

AKAVOV, Z. Nasıroviç, "Kumuk Edebiyatında Yesevilik", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.*, Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 9-12.

AKTAN, Ali, "Künhü'l-Ahbar'a Göre Hoca Ahmed Yesevî ve Anadolu'daki Halifeleri", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.*, Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 13-22.

AKYOL, Taha, "Ahmed Yesevî", *Milliyet*, 04.02.1994.

ALPTEKİN, Ali Berat, "Ahmed-i Yesevi Hakkında Anlatılan Menkabelerin Anadolu Efsaneleri İçindeki Yeri", *Erciyes*, S. 190 (Ekim 1993), s. 7-9.

ALTINTAŞ, Hayrani, "Ahmed Yesevî'nin Düşüncelerinde İlahî Aşk", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 23-28.

————, "İlâhî Aşk ve Ahmed Yesevî", *Diyanet,* S. 33, (Eylül 1993), s. 25-28.

————, "Ahmed Yesevî Düşüncesinin Kur'anî Temelleri", *TD* (Aralık 1993), s. 606-610.

ALTUN, Kudret-CİHAN, Ahmed Kâmil, "Divan-ı Hikmet'te Mirac Mevzuu", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 29-34.

ANA BRITANNICA, "Ahmed Yesevî", *(Hürriyet),* Ana Yay., C. 1, İst. 1986 ve 1993, s. 221.

ARAT, Reşit Rahmeti, "Hakim Ata", *İA,* MEB Yay., C. 5/1, İst. 1988, s. 101-103.

ARGUNŞAH, Hülya, "Tarihî Türk Romanında Yesevî Dervişleri", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 35-44.

ASLIYÜCE, Erdoğan, "Evliyalar Evliyası Hoca Ahmed Yesevî", *Tarla,* s. 10-11, (10 Ocak 1993). [*Birlik Gazetesi* (Üsküb), 1 Mayıs 1993, Yeni Asya, 21 Aralık 1993].

AŞAN, Beşir, "Fırat Havzasında Bulunan Yesevîlikle İlgili Bazı Kültürel Varlıklar Üzerine Düşünceler", *Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* 29-30 Nisan 1993 Elazığ (Basılmadı).

AŞURBAYOĞLU, Resul-Muhammed, "Yesevî'nin Fakrname Risalesi", *Türk Yurtları,* (Haziran 1993), C. II, S. 6, s. 22-23.

AYAS, M. Rami, *Türkiye'de İlk Tarikat Zümreleşmeleri Üzerine Din Sosyolojisi Açısından Bir Araştırma,* Ank. 1991, s. 36 v.d.

AYMAWITOW, J., "Hazret Sultan", *Jana Edebiyat Dergisi,* No. 1, 1929.

BALTACI, Cahit, "Alp-Eren", *İslami Bilgiler Ansiklopedisi,* C. 1, İst. 1981, s. 195-196.

BANARLI, N. Sami, "Ahmed Yesevî", *Resimli Türk Edebiyatı Tarihi,* C. 1, MEB Yay., İst. 1971, s. 276-281.

————, "Hakim Süleyman Ata", *Resimli Türk Edebiyatı Tarihi,* C. 1, MEB Yay., İst. 1971, s. 282-283.

BARKAN, Ömer Lütfi, "Kolonizatör Türk Dervişleri", *Vakıflar Dergisi,*

C. XI, İst. 1942, s. 242-300.

————, *Kolonizatör Türk Dervişleri,* Ocak Yay., İst. (Tarihsiz).

BARTHOLD, W., "Hakim Ata", *EI,* C. 3, Leiden 1987, s. 225.

BARTHOLD, W, *Histoire des Turcs d'Asie Centrale,* Paris 1945, s. 186.

————, *Orta Asya Türk Tarihi Hakkında Dersler,* (Çev. K. Yaşar Kopraman-A. İsmail Aka), KB Yay., Ank. 1975, s. 192 v.d.

BASENOVA, *Ahmed Yesevî Anıtı,* Alma Ata 1972.

BASKAKOV, N. A., *Tyurskie Yazıki,* St-Petersburg 1960, s. 170 v.d.

BEKÇURİN, Mikail, *Türkistan Vilayetinin Türkistan Şehrinde Yerleşen Hazret Camezinin Tasviri,* Kazan 1872.

BENNIGSEN, A-QUELGUEJAY, Ch. L., *Sufî ve Komiser Rusya'da İslam Tarikatları,* (Çev. Osman Türer), Akçağ Yay., Ank. 1988.

BİCE, Hayati, *Divan-ı Hikmet ve Ahmed Yesevî,* Diy. İşl. B. Yay., Ank. 1993.

————, *Türk Yurtlarında İmanımızın İşaret Taşları,* Köklem Yay., Ank. 1992.

————, "Hedef Hoca Ahmed Yesevî Çizgisinde Birleşmek" (Namık Kemal Zeybek İle Röportaj), *Türk Yurtları,* (Bahar 1993), s. 40-45.

————, "Dünya Türklüğünün Önderi", *Türk Yurtları,* C. II. S. 6, (Nisan-Mayıs-Haziran 1993), s. 3-9. [*Yeni Düşünce*, 6 Ağustos 1993, 13 Ağustos 1993.]

BİLGİN, Orhan, "Ahmed-i Yesevî'nin Devlet Anlayışı", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 45-48.

BİLHAN, Saffet, *Orta Asya Bilgin Hükümdarlar Devletinde Eğitim-Bilim-Sanat,* T. Diy. V. Yay., Ank. 1988.

BODROGLİGETİ, A., "The Impact Of Ahmad Yasavi's Teaching On The Cultural And Political Life Of Turks Of Central Asia", *TDAY-B* 1987, Ank. 1992, s. 35-41.

————, "Ahmad Yasavi's Concept Of 'Daftar-sani'", *Milletlerarası Ahmed Yesevî Semp. Bild.* KB Yay., Ank. 1992, s. 1-2.

————, "The Understanding And Interpretation Of Ahmad Yasavi's Divan-i Hikmat", *UAJb,* 58, (1986), s. 127-138.

————, "Babur Shah's Chagatay Version of The Risala-i Validiya A

Central Asian Turkic Treatise On How To Emulate The Prophet Muhammad", *UAJb,* 56, (1984), s. 1-61.

————, "Ahmad's Barak-nama: A Central Islamic Work In Eastern Middle Turkic", *CAJ,* XVIII, (1974), s. 83-128.

BOLAY, Süleyman Hayri, "Türk Cumhuriyetlerine Yaklaşımda Yesevî Metodu", *Ortadoğu,* 8 Temmuz 1993, 14 Temmuz 1993.

BOLEL, Aziz, "Tasavvufî Türk Halk Edebiyatında Yunus Emre ve Ahmed Yesevî", *Yunus Emre Semineri Bild.,* 13 Mart 1991 Konya.

BOROVKOV, A. R., "Oçerki Po İstorii Uzbekskogo Yazıka", *Sov. V. ost.,* V, (1948), s. 229 v.d.

BÖLÜK, Hasan, "Türk Yurtlarının Pîri, Türkistanlı Hazret-i Ahmed Yesevî", *Ortadoğu,* 22 Ocak 1993.

BROCKELMANN, Carl, *Ali's Kıssai Jusuf, der älteste Vorläufer der Osmanischen Literatur,* Berlin 1917.

————, *Osttürkische Grammatik der islamischen Literatur-sprachen Mittelasiens,* Leiden 1954.

BUDAK, Ali, "Ahmed Yesevî'nin Yaktığı Ateş", *Tercüman,* 23.12.1993.

BULUT, Arslan, "İslamı Asrın İdrakine Söyletmek ve Ahmed Yesevî Yöntemleri", *Yesevi,* S. 1, (Ocak 1994), s. 34-36.

BÜYÜK LAROUSSE, "Ahmed Yesevî", (Milliyet), İnterpress Yay., C. 1, s. 220.

————, "Hikmet", (Milliyet), İnterpress Yay., c. 10, s. 5270.

BÜYÜK TÜRK KLASİKLERİ, "Ahmed Yesevî ve Divan-ı Hikmet", Ötüken-Söğüt Yay., C. 1, İst. 1985, s. 165-179.

CAFEROĞLU, Ahmet, "Karahanlılar Devri Türk Edebiyatı", *Türk Dünyası El Kitabı,* C. 3, TKAE Yay., 2. Bsk., Ank. 1992, s. 62-64.

————, *Türk Dili Tarihi II,* Enderun Yay., 3. Bsk., İst. 1984, s. 80-82.

CANTÜRK, Mehmet, "Doğu Türkistan'da Ahmed Yesevî ve Divan-ı Hikmet'in Önemi", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 49-52.

CARMUHAMMED, Muhammedrahim, "Hoca Ahmed Yesevî'nin Hayatı Hakkında Yeni Deliller ve O'nun Bilinmeyen 'Risale' Adlı Eserinin İlmî Değeri", *Milletlerarası Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* KB Yay., Ank. 1992, s. 13-20.

————————, "Hoca Ahmed Yesevî'nin Hayatı Hakkında Yeni Deliller ve O'nun Bilinmeyen 'Risale' Adlı Eserinin İlmî Değeri", *Ahilik Yolu,* S. 97, (Mart 1994), s. 24-26 ve S. 98, (Nisan 1994), s. 28-29.

————————, "Yesevî'nin Şeceresi-Yeni Bir Belge", *Türk Yurtları,* (Bahar 1993), s. 18-20.

CEBECİOĞLU, Ethem, "Hoca Ahmed Yesevî", *Türk Yurtları,* C. II, s. 6, (Nisan-Mayıs-Haziran 1993), s. 10-14.

CEMİLOĞLU, Mustafa, "İslamî Türk Kültür Birliği Çerçevesinde Ahmed Yesevî'de İlahî Aşk", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 53-56.

CEYHAN, Abdullah, "Merhaba", *Diyanet,* s. 33, (Eylül 1993), s. 1.

COŞKUN, Ahmet, "Geçmişlerimizi Anmanın Önemi", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 57-62.

CUMHURİYET, "Ahmed Yesevî", Arkın Kitabevi, C. 1, İst. 1971, s. 105.

CUNBUR, Müjgân-PARLATIR, İsmail, "Edebiyat", *Milli Kültür Unsurlarımız Üzerinde Genel Görüşler,* AKM Yay., Ank. 1990, s. 207 v.d.

————————, "Yunus Emre'nin Ahmed Yesevî'ye Bir Naziresi", *Türk Halk Kültürü Araştırmaları 1991/1* (Yunus Emre Özel Sayısı), s. 1-4.

————————, "Ahmed Yesevî'nin Ahi ve Gazileriyle Anadolu'nun Türkleşmesindeki Yeri", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 63-68.

ÇAM, Nusret, "Anadolu Türk Sanatı İle Türkistan Sanatları Arasındaki Benzerlikler Üzerine Bir Deneme", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 69-80.

ÇAPRAZ, Meryem, "Âbide Şahsiyet", Güneysu, S. 47, (Ekim 1993), s. 11.

ÇELEBİOĞLU, Âmil, "Türk Edebiyatında Yaşnameler", *TAD,* Marmara Ün. Yay., S. 1, İst. 1985, s. 151-286.

ÇELİK, Gülseren, "Bir Kültür Hazinesi, Ahmed Yesevî Hazretleri", *Diyanet,* S. 33, (Eylül 1993), s. 37.

ÇELİK, Mehmet, "Ahmed Yesevî'nin Tebliğ Metodu", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 81-84.

ÇELİKCAN, Hüseyin, "Yesevî", *Türk Yurtları,* C. II, S. 6, (Haziran 1993), s. 65.

ÇETİN, Mustafa, "Bütün Zamanların En Kutsal Yangını", *TY,* C. XIII., S. 73, (Eylül 1993), s. 32.

ÇOKUM, Sevinç, "Yesevî Vakfından Hizmetler", *Türkiye,* 4.8.1994.

————, "Ahmed Yesevî Diyarından", *Türkiye,* 1-5 Kasım 1993.

ÇUBUKÇU, İ. Agâh, "Ahmed Yesevî'den Yunus'a", *Ortadoğu,* 14 Mayıs 1993.

DEDE, Behçet, "Ahmed Yesevî'nin Yunus Emre Üzerindeki Etkileri", *Yunus Emre ve 5. Türk Milli Halk Edebiyatı ve Folklor Kongresi Bild.,* 10-11 Ekim 1991 Konya.

DEMİRCİ, Mehmet, "Osmanlı Devleti'nin Kuruluş Devresinde Mutasavvıfların Yeri", *Kubbealtı Akademi Mecm.,* S. 4, (Ekim 1984), s. 16-24.

————, "Tarih Şuuru ve Derviş Gaziler Hakkında", *TDT Dergisi,* S. 20, (Ekim 1988), s. 46-50.

————, "Ahmed Yesevî'den Yunus Emre'ye", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 85-92. [*Diyanet,* S. 33, (Eylül 1993), s. 29-31.]

————, "Yesevî Bereketi", *Zaman,* 12 Haziran 1993.

DENİKE, Boris, "Batı Türkistan'da Ahşap Oymalı Bir Kaç Abide", (Çev.: A. Osman Uysal), *Vakıflar Dergisi,* S. 20, Ank. 1988, s. 29-38.

————, *Orta Asya'da Mimarî Donatım,* Moskova-Leningrad 1939.

DERMAN, Münir, "Ahmed Yesevî", *Türk Yurtları,* C. II, S. 6, (Haziran 1993), s. 53.

DİLÇİN, Cem, "Ahmed-i Yesevî'nin Hikmetlerinde Sıra Cümleler", *TD,* (Aralık 1993), s. 611-618.

DİRİÖZ, Meserret, "Divan-ı Hikmet'e Yeni Bir Bakış", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 93-100.

————, "Hoca Ahmed Yesevî'nin Şiirleri Üzerine", *TE,* (Yesevî Özel Sayısı), Ekim 1989, s. 17-20.

DOĞRUL, Ö. Rıza, *İslamiyetin Geliştirdiği Tasavvuf,* İst. 1948, s. 116 v.d.

DOĞUŞTAN GÜNÜMÜZE BÜYÜK İSLAM TARİHİ, "Karahanlılar", Çağ Yay., C. 6, İst. 1989, s. 137-179.

ECER, Vehbi, "Sarı Saltuk'tan, Ahmed Kuddûsî'ye", *MK,* S. 73, (Haziran 1990), s. 59-63.

———, "Ahmed Yesevî'de Dinî Tolerans ve Anadolu'daki Etkileri", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 101-114.

EDİP, Derviş, "1993 Hoca Ahmed Yesevî Yılı", *Yeni Hafta,* 21 Aralık 1992.

EKİNCİKLİ, Mustafa, "Evliya Çelebi Seyahatnamesi'nde Yesevîlik", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 115-118.

ELÇİN, Şükrü, "Fuad Köprülü ve Türk Edebiyatında İlk Mutasavvıflar", *TK,* S. 315, (Temmuz 1989), s. 385-388.

———, "Ahmed Yesevî, Yunus Emre ve Fuad Köprülü Üzerine", *Çağrı,* S. 271, (Ağustos 1980), s. 5-6.

ELNAZAR, Erges Taşmedoğlu, *Ahmed Yesevî (Kiril Harfli),* Türkistan Basmahanesi, Türkistan 1991.

———, "Yesevî Makamında", *Türk Yurtları,* C. II, S. 6, (Haziran 1993), s. 46-52.

ERASLAN, Kemal, *Ahmed-i Yesevî, Divan-ı Hikmet'ten Seçmeler,* KB Yay., 3. Bsk., Ank. 1993.

———, *Ahmed Yesevî Divanı,* Tercüman 1001 Temel Eser Serisi, İst. 1972.

———, "Divan-ı Hikmet Nüshalarının Dili", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* KB Yay., Ank. 1992, s. 21-23.

———, "Divan-ı Hikmet Nüshalarının Dili", *Ahilik Yolu,* (Mayıs 1994), s. 30.

———, "Ahmed-i Yesevî'den Hacı Bektaş-ı Veli'ye Kadar", *XXII. Hacı Bektaş-ı Veli'yi Anma Törenleri Bild.,* 16 Ağustos 1985 Nevşehir.

———, "Hoca Ahmed Yesevî'nin İslam'a Karşı Görüşlere İtibar Etmemesi", *TD,* S. 506, (Şubat 1994), s. 120-123.

————————, "Ahmed Yesevî'nin Doğum ve Ölüm Tarihleri Hakkında", *IV. Milletlerarası Türkoloji Kongresi Bild.,* 20-25 Eylül 1982 İstanbul.

————————, "Ahmed-i Yesevî ve Divan-ı Hikmet", *TE,* (Yesevî Özel Sayısı) Ekim 1989, s. 13-14.

————————, "Ahmed Yesevî", *T. Diy. V., İA.,* C. 2, s. 159-161.

————————, "Yesevî'nin Fakrnamesi", *TDED,* C. XXII, İst. 1977, s. 45-120.

————————, "Azim Hace'nin Hikmetleri", *TDED,* C. XIX, İst. 1971.

————————, "Halis'in Hikmetleri", *TDED,* C. XX, İst. 1974, s. 105-156.

————————, "Dinî Tasavvufî Edebiyatımızdan Divan-ı Hikmet", *Nesil Dergisi,* Yıl: 4, S. 10, (Haziran-Temmuz 1980), s. 45-46.

————————, "Hikmet Geleneği", *II. Milletlerarası Türk Folklor Kongresi Bild.,* KB Yay., C. 2, (Halk Edebiyatı), Ank. 1982, s. 153-166.

————————, "Ahmed Yesevî İle Yunus Emre'de Ortak Temalar", *IV. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi, Yunus Emre Seksiyonu Bild.,* KB Yay., Ank. 1991, s. 21-24.

ERCİLASUN, A. Bican, "Ahmed Yesevî'nin Şiirlerinde Ahenk Unsurları", *TKA (Şükrü Elçin'e Armağan),* TKAE Yay., XXIX/1-2, Ank. 1993.

ERKUL, Rasih, "Ahmed Yesevî ve Derviş Tipi", *Diyanet,* S. 33, (Eylül 1993), s. 19-21.

ERTÜRK, Ahmet Çetin, "Türklerin İslamı Algılayış ve Uygulayışında Hoca Ahmed Yesevî'nin Rolü", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 119-126.

ESİN, Emel, "Ahmed Yesevî Külliyesi", *T. Diy. V. İA,* C. 2, s. 162-163.

————————, *İslamiyetten Önceki Kültür Tarihi ve İslama Giriş,* İst. 1978, s. 176 v.d.

————————, *Türkistan Seyahatnamesi,* TTK Yay., Ank. 1959, s. 59 v.d.

————————, "Hazreti Türkistan", *TE,* S. 123, (Ocak 1984), s. 54-57.

————————, "Ahmed Yesevî", *TE,* (Yesevî Özel Sayısı), Ekim 1989, s. 32-34.

————————, "Les Derviches Heterodoxes Turcs d'asie Centrale", *Tur.,* XVII (1985), s. 7-40.

EVLİYALAR ANSİKLOPEDİSİ, "Ahmed Yesevî", Türkiye Gazetesi Yay., C. 2, İst. 1992, s. 368-388.

FITRAT, *Özbek Edebiyatı Numuneleri* Taşkent 1928.

GAHRAMANOV, Cahangir, "Azerbaycan El Yazmalar Enstitüsünde Sufîliğe Ait El Yazmaları", *V. Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.*, Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 127-130.

GARAYEV, Yaşar Vahid, "Yesevîlik ve Türk Millî Kültürünün Tarihinde O'nun Yeri", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.*, Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 131-140.

GELĐYEV, Gurbandurdı, "Hoca Ahmed Yesevî ve XVIII. ve XIX. Asır Türkmen Şiiri", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.*, Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 141-148.

GENÇ, Reşat, "Türklerde Dinî Tolerans ve Ahmed Yesevî", *TD*, (Aralık 1993), s. 563-566.

GORDLEVSKİY, V., "Hoca Ahmed Yesevî", *(Festschrift George Jacob)*, Leipzig 1932, s. 57-67.

————, "Hoca Ahmed Yesevî", *V. K. Izbrannie Soçinenia*, C. 3, Moskova 1962, s. 362 v.d.

GÖDE, Kemal, "Hoca Ahmed Yesevî'nin Yetiştirdiği Türk Kültür Çevresi", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.*, Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 149-152.

GÖĞEBAKAN, Göknur, "Türk Hakimiyetlerinin Zaaf Dönemlerinde Tarikatlerin Birleştirici Rolü ve Yesevîlik", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.*, Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 153-160.

GÖLPINARLI, A., *Vilayetname, Menakib-i Hünkâr Hacı Bektaş-ı Veli*, İst. 1958.

GROLİER ANCYCLOPEDİA, "Ahmed Yesevî", *(Sabah) Grolier Incorporated*, C. 1, İst. 1993, s. 184-185.

GULAMOĞLU, Hamid, "Yesevî'ye İlişkin Tarihler Üzerine", *Türk Yurtları* (Nisan-Mayıs-Haziran 1993), C. II, S. 6, s. 15-17.

GÜL, Muammer, "Tasavvuf Hareketi ve Türkler Arasında Yayılması", *TDT Dergisi*, S. 76 (Nisan 1993), s. 20-28.

GÜLENSOY, Tuncer, "Hoca Ahmed Yesevî Yılı ve Yesevî İstismarcılığı", *Ortadoğu*, 18 Mayıs 1993.

————, "Hoca Ahmed Yesevî Yılına ve Anma Toplantılarına Genel Bir Bakış", *Ortadoğu,* 13 Temmuz 1993.

GÜNAY, Umay, "Ahmed Yesevî'den Hareketle Yazılı Kültürün Sözlü Kültüre Etkisi Konusunda Tesbitler", *Milletlerarası Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* KB Yay., Ank. 1992, s. 25-31.

————, "Ahmed Yesevî'den Hareketle Yazılı Kültürün Sözlü Kültüre Etkisi Konusunda Tesbitler", *Ahilik Yolu,* S. 100, (Haziran 1994), s. 29.

GÜNDÜZ, İrfan, "Yesevî'nin Tarikat ve İrşad Anlayışı", *İlim ve Sanat,* S. 35-36, (Temmuz 1993), s. 69, [*Altınoluk,* S. 90, (Ağustos 1993), s. 7-9.]

GÜNER, Agâh Oktay, "Gaye Adamı Ahmed Yesevî", *TE,* (Yesevî Özel Sayısı) Ekim 1989, s. 23-24.

GÜNGÖR, Erol, *Tarihte Türkler,* Ötüken Yay., İst. 1992, s. 70-72.

GÜVENÇ, Oruç, "Hoca Ahmed Yesevî ve Yunus Emre'nin Şiirlerindeki Musikî İle Orta Asya Bağlantısı", *II. Millî Halk Edebiyatı ve Folklor Kongresi Bild.,* 7 Ekim 1987 Konya.

GÜZEL, Abdurrahman, "Tekke Şiiri", *TD Türk Şiiri Özel Sayısı (Halk Şiiri),* S. 445-450, (Ocak-Haziran 1989), s. 251-454.

————, "Ahmed Yesevî'nin Hikmetlerinde Didaktik Unsurlar", *TD* (Aralık 1993), s. 558-597.

————, "Ferdî Eserler, Dinî ve Tasavvufî Türk Edebiyatı", *Türk Dünyası El Kitabı,* C. 3, TKAE Yay., 2. Bsk., Ank. 1992, s. 236 v.d.

————, "Süleyman Hakim Ata'nın Bakırgan Kitabı Üzerine", *Uluslararası Uluğ Bey ve Çevresi Semp. Bild.,* 30 Mayıs-1 Haziran 1994 Ankara.

————, "Ahmed Yesevî'nin Fakrnamesi İle Hacı Bektaş Veli'nin Makalatı Arasındaki Benzerlikler", *Milletlerarası Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* KB Yay., Ank. 1992, s. 33-43.

————, "Ahmed Yesevî'nin Fakrnamesi İle Hacı Bektaş Veli'nin Makalatı Arasındaki Benzerlikler", *Ahilik Yolu,* S. 101, (Temmuz 1994).

HABİB, İsmail, *Edebiyat Bilgileri,* İst. 1942, s. 224 v.d.

HACI REŞİD PAŞA, *Tasavvuf, Tarikatlar Silsilesi ve İslam Ahlakı,* İst. 1966.

HAKİMCAN, Ferid, "Ahmed Yesevî ve Orta Çağ İtil Boyu Edebi Dili", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.*, Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 161-162.

HAKİM SÜLEYMAN ATA, "Şeyhim Ahmed Yesevî", *Türk Yurtları*, C. II, S. 6, (Haziran 1993), s. 66.

HAKKULOV, İbrahim, *Ahmed Yesevî Hikmetleri (Kiril Harfli)*, Gafur Gulam Namıdagi Edebiyat ve San'at Neşriyatı, Taşkent 1991.

————, "Benim Hikmetlerim Dertlilere Derman", *Müştüm Dergisi*, No.: 12, Taşkent 1989, s. 13.

————, "Ahmed Yesevî ve Hikmetleri", *Türk Yurtları*, C. II, S. 6, (Haziran 1993), s. 29-37.

HALICI, Feyzi, "Ahmed Yesevî'den Günümüz Şiirine", *TD*, (Aralık 1993), s. 567-580.

HALİPAEVA, İmperiyat, "Hoca Ahmed Yesevî ve Şeyh Bahaattin Hakkındaki Efsanelerde Mit Elementler", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.*, Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 163-166.

HAMAMİZADE, H. T.-YÜCEL, H. A., *Türk Edebiyatı Nümuneleri*, İst. 1927, s. 37 v.d.

HANDMİR, *Habibü's-siyer*, Haşiye III., Tahran H. 1333, s. 468.

HANOĞLU, Metin, "Hoca Ahmed Yesevî Türbesinin Bugünkü Durumu, Özellikler Öneriler", *Türk Cumhuriyetlerindeki Kültür Varlıkları ve Değerleri Semineri Bild.*, 7-10 Aralık 1992 Ankara.

HARDY, George, "Tasavvufun Rusya'daki Mücadelesi" (Terc.: Ömer Karaman), *Mavera*, S. 92-95, (Temmuz-Ekim 1984, s. 179-183.

HATEMİ, Hüsrev, "Ahmed-i Yesevî", *TE*, (Yesevî Özel Sayısı), Ekim 1989, s. 27.

HAYAT ANSİKLOPEDİSİ, "Ahmed Yesevî, C. 1, s. 73.

HAYİT, Baymirza, "Türkistan Kadınlarının Yesevîcilik Ananesi", *Milletlerarası Ahmed Yesevî Semp. Bild.*, KB Yay., Ank. 1992, s. 45-47.

HIZAL, İsmail, "Ahmed Yesevî Hazretleri", *TY*, C. XIII, S. 73, (Eylül 1993), s. 30-31.

————, *Hikem-i Hazret-i Sultanü'l-Arifin Hoca Ahmed Yesevî*, Kazan H. 1295, M. 1878-1879.

HİSAMOV, N. Ş., "Ahmed Yesevî ve Kol Gali", *Bir*, S. 1, (1994), s. 85-91.

HORATA, Osman, "Divan-ı Hikmet'ten Seçmeler Üzerine", *TK,* S. 526, (Ağustos 1984), s. 526-528.

HUART, Cl., "Revue du Monde Musulman" (Çev.: Ragıp Hulusi), *TM,* C. 1, (Ağustos 1925), s. 267-280.

HÜSEYİN VAİZ KÂŞİFİ, *Reşehatü Ayni'l-Hayat,* İst. H. 1279, s. 12-14.

İBRAHİMHAKKIOĞLU, Belkıs, "Necla Pekolcay ile Ahmed Yesevî Üzerine Sohbet", *TE,* (Yesevî Özel Sayısı), Ekim 1989, s. 25-26.

İVANOV, *Hoca Ahmed Yesevî Külliyesindeki Pirinç Eşyalar Hakkında,* Moskova 1981.

İZ, Fahir, "Ahmad Yasawi", *EI (New Edition),* C. I, Leiden-London 1960, s. 298-299.

JOSEPH, Thury, "Miladî On Dördüncü Asır Sonlarına Kadar Türk Lisanı Yadigârları", *MTM,* S. 4, s. 81-133.

KABAKLI, Ahmet, "Hoca Ahmed Yesevî", *Türk Edebiyatı,* C. II, Türk Edebiyatı Vakfı Yay., İst. 1990, s. 114-130.

————, "Şefiü'l-Müznibin", *TE,* (Yesevî Özel Sayısı), Ekim 1989, s. 4-8.

————, *Şiir İncelemeleri,* Türk Edebiyatı Vakfı Yay., 1. Bsk. İst. 1992, s. 9-24.

KAFALI, Mustafa, "Ahmed Yesevî'nin Yetiştiği Devir", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 167-168.

KAFESOĞLU, İbrahim, "İslamî Türk Devletlerinde Kültür ve Teşkilat", *Türk Dünyası El Kitabı,* C. 1, TKAE Yay., Ank. 1992, s. 369 v.d.

————, *Selçuklu Tarihi,* MEB Yay., İst. 1992, s. 106-108.

————, *Türk Millî Kültürü,* Boğaziçi Yay., İst. 1993.

KALAFAT, Yaşar, "Horasan Eri Olarak Bilinen Yatırlarla İlgili İnanç ve Dinî Pratikler", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 169-186.

KARA, Mustafa, *Tasavvuf ve Tarikatler,* Dergâh Yay., İst. 1985, s. 71-72 v.d.

————, "Yeseviye Kültürünü Günümüze Ulaştıranlar ve Cevahirü'l-Ebrar Min Emvaci'l-Bihar", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 187-196. [*İlim ve Sanat,* S. 35-36, (Temmuz 1993) S. 14-18.]

KARAALİOĞLU, Seyit Kemal, "Ahmed Yesevî", Ansiklopedik Edebiyat Sözlüğü, İnkılap ve Aka Yay., 3. Bsk. (Tarihsiz), s. 24-25.

_____, "Hikmet", *Türk Şiir Sanatı,* İnkılap ve Aka Yay., İst. 1980, s. 151-152.

KARADAĞ, Necati, "Türkistan Piri Hoca Ahmet Yesevî", *TY,* (Ekim 1987), s. 21-23.

KARAHAN, Abdülkadir, *Türk Kültürü ve Edebiyatı,* MEB Yay., İst. 1988, s. 64-72.

KARAÖRS, Metin, "Kayseri'de Bulunan Bir Divan-ı Hikmet Basması ve Ahmet Yesevî'nin Yayınlanmamış Hikmetleri", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 197-212.

KARCAVBAY, Sartkoca-Ulı, "Eski Türkçe Rünik Yazıdaki 'çıt' Sözü Hakkında", *Milletlerarası Ahmet Yesevî Semp. Bild.,* KB Yay., Ank. 1992, s. 50-54.

KASIMOV, Begali, "Taşkent Şarkiyat Fondunda Ahmet Yesevî Kitapları", *Milletlerarası Ahmet Yesevî Semp. Bild.,* KB Yay., Ank. 1992, s. 55-60.

_____, "Keyingi Davr Özbek Edebiyatında Yasayiv An'anaları", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 213-218.

KAZAK SOVYET ANSİKLOPEDİSİ, "Ahmet Yesevî", C. 1, Alma Ata 1972, s. 613.

KAZI KALAN, Molla Bekmuhammed, *Sayram'da Yaşayan Aziz Evliyalar Hakkında,* Taşkent 1984.

KELEŞTİMUR, Bedrettin, "Ahmet Yesevî'yi Anarken", *Ortadoğu,* 18.05.1993.

KESKİN, Mustafa, "Hoca Ahmet Yesevî'de İnsan Sevgisi ve Bu Sevginin Osmanlı Devlet Siyasetine Yansıması", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 219-224.

KILIÇ, Mustafa, "Türkistan'ın İslamlaşması", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 225-244.

KİŞİBEKOV, Dostmuhammed, "Koca Ahmet Yassavidin Ömürğe Kelüvinin Objektivtik Jagdayları", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 245-248.

KİTAPÇI, Zekeriya, *Türkistan'da İslamiyet ve Türkler,* Konya 1988, s. 30-49.

————, "Orta Asya Türklüğünün Kendine Dönüşü ve Ahmed Yesevî Devrinin Yeniden Başlaması", *TY,* C. XIII, S. 73, (Eylül 1993), s. 7-13.

KOCA, Selim, "Selçuklularda Kültür ve Medeniyet", *TY,* (Eylül 1991), s. 52-55.

KOCATÜRK, Vasfi Mahir, "Ahmet Yesevî", Türk Edebiyatı Antolojisi, Buluş Yay., Ank. 1967, s. 30-31.

KOÇ, Ömür, "Minyatürlerde Ahmet Yesevî", *Yesevî Dergisi,* S. 4, Nisan 1994, s. 20-21.

KOÇAR, Çağatay, "Bağımsızlıktan Önce Türkistan Cumhuriyetlerinde Ahmet Yesevî", *Türk Yurtları,* (Temmuz-Ağustos-Eylül 1993), s. 40-46. [*TK,* S. 366, (Ekim 1993), s. 599-607.]

————, "Alperenler Pîri Ahmed Yesevî", *Ortadoğu,* 21-25 Ağustos 1993.

KONUKÇU, Enver, "Sayram ve Yesi", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 249-254. [*Ortadoğu,* 27 Haziran 1993.]

————————, "Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Sempozyumu", *Ortadoğu,* 20 Haziran 1993.

KORKMAZ, Alaaddin, "Yesevî Aydınlığında Bir Türk Dünyası", *TY,* Cb XIII, S. 73, (Eylül 1993), s. 3-4.

KORŞ, F. E., "Drevneyşiy Narodnıy Stih Turetskih Plemen", *ZVO,* C. XIX, s. 140.

KOUCNİCTSOV, *Lutte des Civilisations Et des Langues Dans l'Asie Centrale,* Paris 1912, s. 131-132.

KOYUNLU, Alparslan, "S.S.C.B. Kazakistan Cumhuriyeti Ahmed Yesevî Türbe-Medresesinin Restorasyon Öncesi Sorunları", *XI. Sanat Tarihi Araştırmaları Haberleşme Semineri Bild.,* 3 Haziran 1991 İstanbul.

KÖPRÜLÜ, M. Fuad, *Türk Edebiyatında İlk Mutasavvıflar,* (Yay.: Orhan F. Köprülü), Diy. İşl. B. Yay., 7 Bsk., Ank. 1991, s. 1-80.

————, *Osmanlı Devletinin Kuruluşu,* TTK Yay., 5 Bsk., Ank. 1994.

————, *Edebiyat Araştırmaları,* Ötüken Yay., C. 2, İst. 1989, s. 462-470.

_____, *Türk Edebiyatı Tarihi,* Ötüken Yay., İst. 1981, s. 192 v.d.

_____, "Yunus Emre, Hayat ve Asarı", *TY,* Yıl: 2, No: 19 ve Yıl: 3, No: 3.

_____, "Orta-Asya Türk Dervişliği Hakkında Bazı Notlar", *Köprülü'den Seçmeler,* (Haz.: Orhan F. Köprülü), MEB Yay., İst. 1990, s. 180-184.

_____, "Hoca Ahmed Yesevî, Çağatay ve Osmanlı Edebiyatları Üzerindeki Tesiri", *Bilgi Mecm.,* No: 6, s. 611-645.

_____, "Türk Edebiyatında Aşık Tarzının Menşe' ve Tekâmülü", *MTM,* H. 1331, No: 1, s. 35-46.

_____, "Türk Edebiyatı Tarihinde Usûl", *Bilgi Mecm.,* (Teşrinisani H. 1329), No: 1, s. 1-52.

_____, "Anadolu'da İslamiyet", *TY,* C. 5, İst. 1928, s. 288 v.d.

_____, "Ahmed Yesevî", *İA,* MEB Yay., C. 1, s. 210-215.

_____, "Hace", *İA,* MEB Yay., C. 5, s. 20-24.

_____, "Çağatay Edebiyatı", *İA,* MEB Yay., C. 3, s. 270-323.

KUN, Sergey, *Türkistan Albümü, Arkeolojik Bölüm,* St-Petersburg 1872.

KURT, Yılmaz, "Hoca Ahmet Yesevî'nin Rum Eyaletinde Zaviye Kurucuları Üzerindeki Etkileri", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 225-270.

KÜÇÜK, Sabahattin, "Divan-ı Hikmet'te İnsan Eğitimi", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 271-280.

LERH, Pyotr, *1867 Yılında Türkistan Vilayetine Arkeolojik Gezi,* St-Petersburg 1870.

LÜKOŞİN, Nikola, *Premudrost Hazret Sultana Arifin-Hodja Ahmeta Yesevi,* Moskova 1856.

MADELUNG, V., *Yusuf al-Hemadanî ve Nakşibendiyye,* 1989 (Basım yeri belli değil).

MAKAL, Tahir Kutsi, *Anadolu'da Türk Mührü,* KB Yay., Ank. 1990, s. 108.

_____, "Ahmed Yesevî Üzerine", *Ortadoğu,* (14 Şubat 1993).

_____, "Romanya Dönüşü", *Ortadoğu,* (12 Kasım 1993).

_____, "Ahmed Yesevî Üzerine", *Tarla,* (Şubat 1993), s. 8-9.

MAKDİSİ, Ahsenü't-Tekasim, "Türkmenler ve Türkmenistan Tarihi ile İlgili Malzemeler" (Rusça), C. 1, Moskova 1939.

MALLAYEV, H. M., *Özbek Edebiyat Tarihi,* Birinci Kitap, Taşkent 1965, s. 185-186.

MANKOVSKAYA, A., *Orta Asya'da Mimarlık Üsluplarının Öğrenilmesi Hakkında, Hoca Ahmet Yesevî Külliyesi Esasında,* Moskova 1962.

————, "Nekotorie Arhitekturo Arheologiçeskie Nabludenniye Po Pestavratsii Kompleksa Hoca Ahmeda Yasevi vg Türkestana", İzvestiya An Kazak SSR., C. XXVII, Alma Ata 1958, s. 66-67.

MANSUROĞLU, Mecdut, "Das Krakhanidische", *Ph. T. F.* I, Wiesbaden 1959, s. 87-112. [Türkçesi: Mehmet Akalın *Tarihî Türk Şiveleri,* TKAE Yay., Ank. 1988, s. 141-182.

MASSON, M. E., Sur La Costruction du mausolée de Khja Ahmed Turjestan", *Bulletin de la Socijté Géographique de l'Asie Centrjale,* Vol. XIX, 1929, s. 42.

————, *Mavzoley Hoci Ahmeda Yasevi,* Taşkent 1930.

MAZIOĞLU, Hasibe, "Ahmet Yesevî'nin Anadolu'ya Attığı Ateşli Eğsi", *TD,* (Aralık 1993), s. 557-562.

MEHMEDOĞLU, Alaeddin, "Yesevîlik Tarikatinin Azerbaycan'a Tesiri Üzerine", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 281-290.

MELİKOFF, Irene, "Les Origines Centre-Asiatique du Soufisme Anatolien", *Tur.* XX, 1988.

————, *Ahmet Yesevi and Turkic Popular Islam, Utrecht Papers On Central Asia,* 'Utrecht Series', 2, Utrecht 1987.

————, "Ahmet Yesevî ve Türklerde İslamiyet", *Milletlerarası Ahmet Yesevî Semp. Bild.,* KB Yay., Ank. 1992, s. 61-67.

————, *Uyur İdik Uyardılar,* (Çev.: Turan Alptekin), Alevilik-Bektaşilik Araştırmaları, Cem Yay., İst. 1993.

MELİORANSKİY, P., "Ahmed Yesewi", *EI,* C. 1, Leiden 1987, s. 204-205.

MENZEL, T., "Die Ältesten Türkischen Mustiker", *ZDMG,* C. 79, (1925), s. 269-289.

MEYDAN LAROUSSE, "Ahmet Yesevî", Meydan Yay., C. 1, İst. 1986, s. 184-185.

MISIRLI, Hasan, "Anadolu ve Balkanlarda Yesevî İzleri", *Altınoluk,* S. 90, (Ağustos 1993), s. 9-11.

MOLLA CAMİ, *Nefahatü'l-Üns,* (Çev: Lamii Çelebi), İst. H. 1289, s. 104 v.d.

———, *Nefahatü'l-Üns Min Hadarati'l-Kuds Tercümesi,* (Haz: K. Candoğan; S. Malak), İst. 1971.

MUHAMMED RAHİM YAR-MUHAMMEDOĞLU, "Yesevî'nin Şeceresi-Yeni Bir Belge", *Türk Yurtları,* C. II, S. 6, (Haziran 1993), s. 18-20.

MUHTAROĞLU, Vilayet, "Türkistan'da Hoca Ahmet Yesevî Külliyesi" (Rus Kaynaklarına Göre), *TK,* S. 365, (Eylül 1993), s. 520-529.

MÜMİNOV, Aşirbek Kurbanoğlu, "Mübeyyidiyye-Yeseviyye Alakası Hakkında", *Yesevi,* S. 4, (Nisan 1994), s. 44-45.

———, "Mübeyyidiyye-Yaseviyye Alakası Hakkında", *Bir,* S. 1, (1994), s. 115-123.

NASRATTINOĞLU, İrfan Ünver, "Ahmet Yesevî Yılı'nı Noktalarken", *Yesevi,* S. 1, (Ocak 1994), s. 38.

NAZAROV, B. A., "Revial Of Khodja Ahmed Yasevi and İmhication Of His Creative Works For Uzbekistan", *PIAC 34. Kongresi Bild.,* 21-26 Haziran 1991 Berlin.

NECATİGİL, Behçet, "Ahmet Yesevî", Edebiyatımızda İsimler Sözlüğü, Varlık Yay., 15. Bsk., İst. 1993, s. 21.

NECMÜDDİN-İ, Kübrâ, *Tasavvufî Hayat,* (Haz: Süleyman Uludağ), Dergâh Yay., İst. 1935.

NEVAÎ, Ali Şîr, *Nesayimü'l-Mahabbe Min Şemayimi'l-Fütüvve,* (Haz: Kemal Eraslan), İst. Ün. Ed. Fak. Yay., İst. 1979.

NİĞMETOV, H. Gulamoğlu, "Yesevî'ye Ait Bazı Seneler", *Milletlerarası Yesevî Semp. Bild.,* KB Yay., Ank. 1992, s. 69-74.

NİŞANOVA, Dilaram, "Hoca Ahmed Yassaviy Hakkıda Özbekistan'dagi Tatkikadlar", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 291-292.

NURMUHAMMEDOĞLU, Naim-Bek, *Hoca Ahmed Yesevî,* Ank. 1991.

———, *Mavzoley Hoci Ahmeda Yase,* Alma Ata 1980.

———, *Hoca Ahmed Yesevi Türbesi,* (Hayati-Bice ile), KB Yay., Ank. 1992.

OCAK, Ahmet, "Nizamiye Medreseleri Geleneği ve Yesevîlik", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.*, Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 293-298.

OCAK, Ahmet Yaşar, *Türk Halk İnançlarında ve Edebiyatlarında Evliya Menkabeleri,* KB Yay., Ank. 1984.

————, *XIII. YY'da Anadolu'da Babailer İsyanı,* Dergâh Yay., 1. Bsk., İst. 1980.

————, "Anadolu Sufîliğinde Ahmed-i Yesevî ve Yesevîlik", *TD,* (Aralık 1993), s. 581-587.

————, "Hoca Ahmed Yesevî'nin Türk Kültür Dünyasındaki Yeri ve Önemi", *Türk Cumhuriyetlerindeki Kültür Varlıkları ve Değerleri Semineri,* 7-10 Aralık 1992 Ankara.

————, "Anadolu Türk Halk Sufîliğinde Ahmed-i Yesevî Geleneğinin Teşekkülü", *Milletlerarası Ahmet Yesevî Semp. Bild.,* KB Yay., Ank. 1992, s. 75-84.

————, "Türk Dünyasında Ahmed-i Yesevî ve Yesevîlik Kültürünün Yayılışı: Bir Sufî Kültürün Yeniden Güncelleşmesi", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 299-306. [Diyanet, S. 33, (Eylül 1993). s. 16-18.]

OĞUZ, Mustafa, "Yesevî'nin Ruhaniyeti Hâlâ Sürüyor", *Zaman,* 07.03.1993.

OKUYUCU, Cihan, "Yesevî'den Âşık Paşa'ya", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 307-332.

OLGUNER, Fahrettin, "Türk Düşüncesinin Dünü-Yarını", *TY,* S. 44, (Nisan 1991), s. 20-25.

————, "Tasavvuf Dünyası İçinde Hâce Ahmet Yesevî", *Kubbealtı Akademi Mecm.* S. 4 (Ekim 1993), s. 17-23.

ONAY, A. Talat, *Türk Halk Şiirin Şekil ve Nevileri,* İst. 1928, s. 97-98 v.d.

ORAZBAY, Muhtarhan, "İpek Yolu ve Ahmet Yesevî", *MK,* S. 79, (Aralık 1990).

ÖZBEKİSTAN SSC TARİHİ, "Ahmet Yesevî", C. 1, Taşkent 1970, s. 415-418.

ÖZBEK SOVYET ANSİKLOPEDİSİ, "Ahmet Yesevî", C. 1, Taşkent 1971, s. 617.

ÖZBUĞDAY, Şükrü, "Dünden Bugüne Ahmed Yesevî Etkisi", *Diyanet,* S. 33, (Eylül 1993), s. 22-24.

ÖZDEK, Refik, *Türklerin Altın Kitabı,* Tercüman Yay., C. 2, İst. 1990, s. 145-148.

ÖZDEMİR, Ahmet, "Mecradan Kaynağa", *Yesevî,* S. 1, (Ocak 1994), s. 22-23.

ÖZERGİN, M. Kemal, "Dinî Tasavvufî Edebiyatımızdan Divan-ı Hikmet", *Nesil,* Yıl: 4, S. 45-46, (Haziran-Temmuz 1980), s. 8-12.

ÖZSOY, Bekir Sami, "Hoca Ahmed Yesevî'nin Hikmetlerinden Günümüze Mesajlar", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 333-340.

ÖZTUNA, Yılmaz, "Ahmet Yesevî", Büyük Türkiye Tarihi, C. 1, Ötüken Yay., İst. 1983, s. 150-152.

ÖZTÜRK, Mustafa, "Tarikatlerin Türk Sosyal Hayatına Tesirleri Üzerine Bazı Düşünceler", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 341-344.

ÖZTÜRK, Mürsel, "Ahmet Yesevî, Hacı Bektaş-ı Veli ve Yunus Emre", *AKM Dergisi Erdem,* S. 9, s. 759-768; (Aynı yazının ingilizcesi), s. 769-776.

ÖZTÜRK, Y. Nuri, *Tasavvufun Ruhu ve Tarikatler,* Sidre Yay., İst. 1988.

PEKOLCAY, Neclâ, *İslamî Türk Edebiyatı I,* Kitabevi Yay., İst. 1994, s. 90-103.

POLAT, Selahattin, "Ahmet Yesevî", Evliyalar Ansiklopedisi, Tercüman Yay., C. 1, İst. 1990, s. 75-78.

PRITSAK, Omeljan, "Karahanlılar", *İA,* MEB Yay., C. 6, s. 251-273.

PYLEV, Alexei, "Türk Mutasavvıf Şairi Hoca Ahmed Yesevî'nin Hayatı ve Eserleri Hakkında Mülahazalar", Yesevî Dergisi, s. 12, Aralık 1994, s. 35.

REMPEL, *Orta Doğu'nun Sanat Eserleri,* Moskova 1978.

RASONYT, Laszlo, *Tarihte Türklük,* TKAE Yay., 3. Bsk., Ank. 1993.

RÜSTEMOV, Ergaş, "Ahmed Yesevî Hiktmetlerinde Tarih ve Hayat Sedası", *Özbek Tili ve Edebiyatı,* No: 3, Taşkent 1972, s. 21-25.

————, "Edebiyatşinaslık İlminin Partiyeliği ve Gayesi İçin", *Özbek Tili ve Edebiyatı,* No: 4, Taşkent 1973, s. 3-5.

SALMEN-ULI, Tokmuhammed Sadıkov, "Kazak Türk Tarihi ve Medenî Alakaları", *Milletlerarası Ahmed Yesevî Semp. Bild.*, KB Yay., Ank. 1992, s. 85-88.

SANAKUL, Halyiğit, "Hoca Ahmet Yassevî'nin Yaşayan Devrideki Siyasî İçtimayî ve Dinî Şart-Şaraitleri", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.*, Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 345-346.

SARAR, İsmail Ali, "Hoca Ahmet Yesevî ile Yunus Emre'nin Gönül Kapısı", *Çağrı*, S. 412, (Mart 1994), s. 8-10.

SEM'ANİ, *El-Ensab*, (Neşr: Muhammed Avvâme), VIII, Dımaşk-Beyrut H. 1396; M. 1976, s. 43.

SEMENOV, A., *Meçei Ahmeda Eseviyskogo v Turkestane*, Taşkent 1926.

SENİGOVA, T. N., *Unikal'noe Kul'tovo Sorujenie v Ragone g. Turkestana*, Prosloe Arheologiçeskimi İstoçnikov, Alma Ata 1976, s. 112-113.

SİBGATULLİNA, Elfine, "Hoca Ahmed Yesevî'nin Kazan-Tatar Edebiyatına Tesiri", *Milletlerarası Ahmed Yesevî Semp. Bild.*, KB Yay., Ank. 1992, s. 89-97.

STRANGE, G. Le, *The Lands Of The Eastern Caliphate*, Cambridge 1966, s. 485-486.

SUBAŞI, M. İlyas, "Tasavvuf ve Edebiyatımız", *Erciyes*, S. 155, (Kasım 1990), s. 13-15.

SÜMER, Faruk, "Türk Kültürüne Genel Bir Bakış IV", *TDT Dergisi*, S. 74, (Şubat 1993), s. 4-11.

ŞAHİN, Hasan, "Ahmet Yesevî'nin İnsana Bakışı", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.*, Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 347-352.

ŞANLI, Cevdet, "İlk İslamî Türk Eserlerinde Hz. Peygamberimiz", *TY*, S. 75, (Kasım 1993), s. 22-24.

ŞAPOLYO, E. Behnan, *Türkiye'de Mezhepler ve Tarikatler Tarihi*, İst. 1964, s. 59 v.d.

ŞEKER, Mehmet, "Ahmed Yesevî'nin Hayatında Arslan Baba Meselesi", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.*, Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 353-360.

————, "Divan-ı Hikmet'e Göre İnsan ve Garip İnsan Motifi", *TY*, C. XIII, S. 73, (Eylül 1993), s. 25-27.

ŞEN, Abdurrahman, "Yesevî'den Yola Çıkarak", *Yesevî,* S. 1, (Ocak 1994), s. 40.

ŞİŞKİN, V. A., "Mezarı v Zengi-Ata", *V. V. Barthold'u,* Taşkent 1927, s. 165 v.d.

ŞUŞUD, N. Z., *İslam Tasavvufunda Hâcegân Hanedanı,* İst. 1992.

TABERİ, *Tarih,* (Nşr: De Goeje), C. 2, s. 83.

TEKİN, İlyas, "Hoca Ahmed Yesevî", *Tercüman,* 5 Kasım 1993.

TEKİN, Talat, "Hoca Ahmed Yesevî'den Yunus'a", *Cumhuriyet,* 01.04.1993.

TENİŞEV, E. Rahimoğlu, "Ahmed Yesevî ve Ahmed Yüknekî'nin Eserlerinin Dili Üzerine", *Milletlerarası Ahmet Yesevî Semp. Bild.,* KB Yay., Ank. 1992, s. 99-102.

TETİK, Gaffar, "Namık Kemal Zeybek ile Ropörtaj", *Diyanet,* S. 33, (Eylül 1993) s. 5-11, "Mehmet Nuri Yılmaz ile Ropörtaj", *Diyanet,* S. 33, (Eylül 1993), s. 14-15, "Fadıl Ünver ile Ropörtaj", *Diyanet,* S. 36, (Aralık 1993), s. 42.

TEZCAN, Mahmut, "Ahmed Yesevî'nin Türk Din Antropolojisindeki Yeri", *Anayurttan Atayurda Türk Dünyası,* C. 1, S. 4, (Eylül 1993), s. 7-10.

————, "Ahmed Yesevî'nin Türk Din Antropolojisindeki Yeri", *Ahilik Yolu,* S. 95 (Ocak 1994), s. 3-5.

TİMURTAŞ, F. Kadri, *Tarih İçinde Türk Edebiyatı,* Boğaziçi Yay., İst. 1990, s. 192-193.

TOGAN, A. Z. Velidi, *Umumî Türk Tarihine Giriş,* İst. Ün. Ed. Fak. Yay., 3. Bsk., İst. 1981, s. 320 ve 497.

————, "Yesevîliğe Dair Bazı Yeni Malumat", *(Fuad Köprülü Armağanı),* İst. 1953.

TOYCANOV, Kerimcan; İSMAİLOV, Hayat, "Tarih ve Takdir", *Özbekistan Edebiyatı ve Sanatı,* S. 5, Taşkent 7 Haziran 1991.

TRİMİNGHAM, G. S., *İslâm'daki Sûfî Tarîkatları (Rusça),* Moskova 1989.

TSCHUDİ, Rudlof, *Das Vilajet-Name des Hadschim Sultan,* Berlin 1914.

TUNCER, Faruk, "Pîr-i Türkistan", *Zaman,* 06.05.1993.

TUNCER, Orhan Cezmi, "Hoca Ahmet Yesevî Türbesi, Türk Sanatındaki

Yeri ve Restorasyon Problemleri", *Türk Cumhuriyetlerindeki Kültür Varlıkları ve Değerleri Semineri Bild.*, 7-10 Aralık 1992 Ankara.

TUYAKBAYEVA, *Ahmet Yesevî Anıtının Epigrafik Süsü*, Alma Ata 1989.

TÜRER, Osman, "Türk Dünyasında İslamın Yerleşmesi ve Muhafazasında Sufi Tarikatler ve Yesevî'nin Rolü", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.*, Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 361-368.

TÜRK ANSİKLOPEDİSİ, "Ahmet Yesevî", C. 1, MEB Yay., İst. 1968, s. 274.

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ANSİKLOPEDİSİ, "Ahmet Yesevi", C. 1, Dergâh Yay., İst. 1977, s. 78-79.

TÜRKDOĞAN, Orhan, "Türk Düşünce Sistemi Üzerine Bir Deneme", *TY*, S. 44, (Nisan 1991), s. 26-30.

TÜRK EDEBİYATI, "Prof. Dr. Kemal Eraslan'la Divan-ı Hikmet Üzerine Bir Sohbet", *TE*, (Şubat 1984), s. 88.

————, "Ayın İncelemesi, Ahmed-i Yesevî", *TE*, (Şubat 1984), s. 89-94.

TÜRK KÜLTÜRÜ, "Ahmet Yesevi", *TK*, S. 360, (Nisan 1993), s. 229-231 (Bu yazı Türk Ansiklopedisinden alınmıştır).

TÜRKMEN, Fikret, "Ahmed Yesevî ve Anadolu Halk Edebiyatı", *III. Uluslararası Türk Kültürü Kongresi Bild.*, 25-29 Eylül 1993 Ankara.

TÜRKMEN, Kerim, "Türklerin İslam Sanatına Katkıları", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.*, Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 369-372.

TÜRKMEN SOVYET ANSİKLOPEDİSİ, "Ahmet Yesevî", C. 1, Aşkabat 1974, s. 54-58.

TÜRK YURDU, "Hoca Ahmet Yesevî, Hayatı, Etkileri ve Türbesi", *TY*, S. 73, (Eylül 1993), s. 5-6.

————, "Hoca Ahmet Yesevî Yılında Neler Yapıldı", *TY*, C. XIII, S. 73, (Eylül 1993), s. 62.

TÜRK YURTLARI, "Fakrname", *Türk Yurtları*, (Bahar 1993), s. 24-28.

ULUDAĞ, Süleyman, *Tasavvuf Terimleri Sözlüğü*, İst. 1991.

URAL, İbrahim, "Ahmed Yesevî Döneminde İslâm Dünyasının Ekonomik Durumu", *Diyanet*, S. 33, (Eylül 1993), s. 45-47.

USLU, Mustafa, "Pir-i Türkistan Hoca Ahmet Yesevî", *Milli Eğitim ve Kültür Dergisi,* (Ağustos 1981), s. II v.d.

————, "Türk Edebiyatındaki Önemli Yeriyle Ahmet Yesevî", *MK,* (Ağustos 1981), s. 39-41.

————, "Ahmet Yesevî", *TE,* S. 156, (Ekim 1986), s. 37-39.

————, "Muhteva, Şekil, Dil ve Misyon Bakımından Ahmet Yesevî Hikmetlerinin Hikmet Geleneğimizdeki Yeri Üzerine Notlar", *TDT Dergisi,* S. 8, (Ağustos 1987), s. 49-57.

————, "Hacı Bektaş'ın Ahmet Yesevî Müridi Olup Olmadığı Meselesi", *TY,* S. 17, (Haziran 1988), s. 37-39.

————, "Ahmet Yesevî Hikmetleri Üzerine", *TY,* S. 22 (Kasım 1988), s. 46-50.

————, "Pir-i Türkistan Ahmet Yesevî", *TDT Dergisi,* (Temmuz 1989), s. 49-55.

————, "Ahmet Yesevî Dervişlerinin Sosyal Felsefesi", *Erciyes,* S. 171, (Mart 1992), s. 23-25.

————, "Türkler Arasındaki Bir Türk Tarafından Kurulan İlk Tarikat Olarak Yesevîlik", *TY,* (Mayıs 1992), s. 33-37.

————, "Edebi Zihniyet Bakımından Ahmet Yesevî", *Erciyes,* S. 174, (Haziran 1992), s. 5-8.

————, "Ahmet Yesevî Dervişlerinin Sosyal Felsefesi", *TDT Dergisi,* S. 67, (Temmuz 1992), s. 49-53.

————, "Ahmet Yesevî'yi Anlama ve Anlatma Konusunda Bir Teklif", *TDT Dergisi,* S. 70, (Ekim 1992), s. 58-59.

————, "Hoca Ahmet Yesevî", *Tarla,* (Şubat 1993), s. 10-12.

————, "Ahmet Yesevî'yi Anlamak", *Ortadoğu,* 12-13 Temmuz 1993 ve *Erciyes,* S. 188, (Ağustos 1993), s. 1-3.

————, "Bir Türk Klasiği Divan-ı Hikmet", *TY,* C. XIII, S. 73, (Eylül 1993), s. 28-29.

UZ, Av. M. Ali, "Hoca Ahmet Yesevî", *Yeşilay Dergisi,* S. 721, (Aralık 1993), s. 9.

UZEL, Nezih, "Hoca Yesevî", *Zaman,* 08.02.1193.

————, "Türk'ün Atası", *Zaman,* 14.06.1993.

ÜNVER, İsmail, "Ahmed-i Yesevî'nin Anadolu'daki Etkileri Üzerine", *TD*, (Aralık 1993), s. 598-605.

VAMBERY, H. *Çagataische Sprachstudien*, Leipzig 1867, s. 115-123.

VASİLİEV, Yuriy, "Yakutistan'da Müslümanlık", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.*, Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 373-376.

VELİKAHYAOĞLU, Nazif, "Anadolu'nun İskânı ve İslamlaşmasında Dervişlerin Rolü", *İlim ve Sanat Dergisi*, S. 13, (Mayıs-Haziran 1987), s. 44 v.d.

VESELOVSKİ, Vladimir, *Türkistana Ekspedisiya*, St-Petersburg 1906.

VEYMARN, *Orta Asya'nın Mimarlığı*, Moskova 1940.

YAKUT, *Mu'cemü'l-Büldan*, C. 2, s. 315-316.

YAZICI, Nesimi, "Hoca Ahmed Yesevî Döneminde Türk-İslam Kültürünün Oluşum ve Gelişimi Üzerine Bazı Düşünceler", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.*, Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 377-388.

YENİ REHBER ANSİKLOPEDİSİ, "Ahmet Yesevî", Türkiye Gazetesi Yay., C. 1, s. 293-294.

YENİ TÜRK ANSİKLOPEDİSİ, "Ahmet Yesevî", Ötüken Yay., *Anayurttan Atayurda Türk Dünyası*, S. 2 (Mart 1993), s. 58.

YERLİKAYA, Aydın, "Pîr-i Türkistan Ahmed Yesevî, Anayurttan Atayurda Türk Dünyası, C. I, S. 2, (Mart 1993), s. 58.

YESEVİ, "Divan-ı Hikmet'ten Seçmeler", *Yesevi*, S. 4, (Nisan 1994), s. 19.

————, "Minyatürlerle Ahmet Yesevî", *Yesevi*, S. 4 (Nisan 1994), s. 20-21.

————, "Yesevî Yılında Yesevî Hakkında Yazılanlar", Yesevî, C. II, S. 13, (Ocak 1995), s. 37-38.

YILDIRIM, Hasan, "Türkistanlı Hazret-i Velî için" Diyanet, S. 33, (Eylül 1993), s. 11.

YILDIZ, H. Dursun, *İslamiyet ve Türkler*, İst. 1976.

YILMAZ, Ali, "Ahmet Yesevî'nin Hikmetleri İle Yunus Emre'nin Şiirlerinde Tasavvufî Muhteva Benzerlikleri", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.*, Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 389-414.

YILMAZ, H. Kâmil, "Anadolu ve Balkanlarda Yesevî İzleri", İlim ve Sanat, S. 35-36, (Temmuz 1993), s. 10-13.

YILMAZ, Mehmet, *Edebiyatımızda İslamî Kaynaklı Sözler (Ansiklopedik Sözlük),* Enderun Yay., İst. 1992.

YILMAZ, Mehmet Nuri, "Ahmed Yesevî", Diyanet, S. 33, (Eylül 1993).

YILMAZER, Nazmi, "Hoca Ahmed Yesevî", *Milli Eğitim Vakfı,* S. 26, (Haziran 1993), s. 6.

YİĞİT, Mehmet, "Anadolu'nun Türkleşmesi ve İslamlaşmasında Ahmed-i Yesevî Faktörü", *TY,* C. XIII, S. 73, (Eylül 1993), s. 14-19.

YUVALI, Abdülkadir, "Türk Kültüründe Ata ve Babalar", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 415-420.

YÜKSEL, Hasan Avni, "Hacı Bektaş Veli Hayatı ve Eserleri", *MK,* S. 75, (Ağustos 1990), s. 19-23.

ZAKİYEV, Mir Fatih; Gibadullaviç, E. Kerimullin, "Huca Ehmet Yesewi Bolgar-Tatar Dünyasında", *Milletlerarası Hoca Ahmed Yesevî Semp. Bild.,* Erciyes Ün. Yay., Kayseri 1993, s. 421-426.

ZARLONE, Thierry, "Hindistan'da Türk Tasavvufu: Yeseviyye Örneği", (Çev: Süleyman Derin), *Dergâh,* S. 38, (1993), s. 20 v.d.

ZEYBEK, Namık Kemal, "Namık Kemal Zeybek'in Konuşması", *TE,* (Yesevî Özel Sayısı), Ekim 1989, s. 11-12.

————, "Hoca Ahmet Yesevi Türk Milletinin Ruh Hamurkârıdır", *Yesevi,* S. 8, (Ağustos 1994), s. 12.